

# 書き方教室

## 書い方のまほんを字ばう



今月のもくひょう

今月は、左右にならんだ部分からできているかん字の組み立て方について学んでいくよ。きほんのかん字は、へんやつくりになると、どんなふうに形がかかるのかな。

へんとつくりのととのえ方のきまりを知って、字形をととのえて書けるようにしよう。

千葉大学教授 樋口 咲子

【第13回】 かん字の組み立て方(1)左右

つきの二つのかん字をよこにならべると、どんなかん字ができるかな。

糸 + 会 =  言 + 壴 =   
木 + 寸 =  火 + 田 =   
里 + 予 =  王 + 里 =

① かん字たし算

糸 会

言 売

絵

絵 読



読

ひろ もじ いちもじ み見えないね。

## ② へんとつくりは たて長

右と左に分けられるかん字の部分形のうち、  
左にあるものをへん、右にあるものをつくりとい  
います。へんもつくりも、たて長に書かないと  
マス目からはみ出でしまいます。かん字たし算で、  
へんとつくりをたて長に書けましたか。

右はらいは点にかわ  
るんだね。

火

木

油 田

村

一つの部分をよこにならべて書きやすくするた  
めに、へんの点画はどんなふうにかわるのか見て  
みましょう。

◆右はらいはどうなるのかな。

よこ画は右上ばらいにか  
わるんだね。

里

王

野

理

◆へんのさい「」のよい画はどうなるのかな。

## ③ へんになると点画が かわる

たて長

④

へんの右がわは  
どうなつている?

へんの右がわはつくりを  
書きやすくするために  
そなえるんだね。



Two large vertical strokes of the characters '銀' and '金' are shown. Vertical dashed lines indicate the center of each character.

てんかく  
点画の形も  
かわっているね。

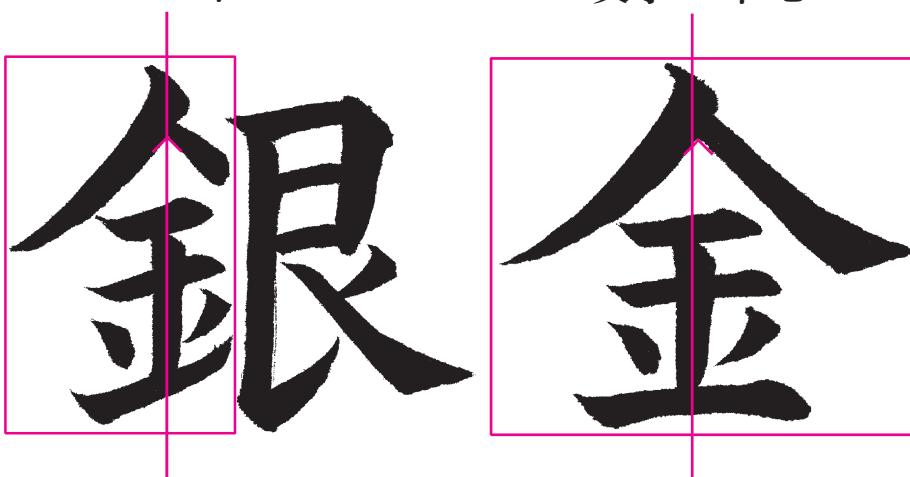


⑤

へんの中心は  
どうなつている?

へんの 中心

文字の 中心



Two boxes show the vertical strokes of '銀' and '金' with pink vertical lines indicating the center of each stroke. The left box is labeled 'へんの中心' (center of the radical) and the right box is labeled '文字の中心' (center of the character).

へんの 中心は右よじに  
なるんだね。

へんのよじ画はもとのかん字や  
つくりよじ右に上がっているね。



Two large vertical strokes of the characters '銀' and '金' are shown with pink arrows pointing to the right-leaning strokes, illustrating the concept of 'yodoshi' (slanting).

⑥

へんのよじ画の方向は  
どうなつている?

⑦

## 形かたちが大きおおくかわる

へんやつくりになると大きく形がかわるなか  
まがいるよ。もとのかん字を考かんがえてみよう。

なかなかまたち

列りつとう 独けものへん

腸にくづき

性りつしんべん

刀 犬 肉

心

列 独 肠

性

書写指導の上で、「木」のように構造上分  
けることのできない文字を単独文字（基本形）、  
分けることのできる文字を複合文字（応用形）  
と呼びます。単独文字が複合文字になるとき、  
偏は次のように変化させて書きます。  
①偏の右側を垂直線上にそろえる。  
②偏の中心を右寄りにする。  
③偏の横画をより右上がりにする。  
旁は形を変えませんが、左側の点画を  
やや切り詰めたり、斜め方向の点画の角度を  
垂直方向に近づけて広がらないようにした  
りします。

これらの文字感覚を養うために、ねらい  
に合わせたワークシートを作成して活用する  
とよいでしょう。

書写指導の上で、「木」のように構造上分  
けることのできない文字を単独文字（基本形）、  
分けることのできる文字を複合文字（応用形）  
と呼びます。単独文字が複合文字になるとき、  
偏は次のように変化させて書きます。  
①偏の右側を垂直線上にそろえる。  
②偏の中心を右寄りにする。  
③偏の横画をより右上がりにする。

### 指導のワンポイント

社しめすへん

指てへん

示 手

指

社

指

海さんずい

初ころもへん

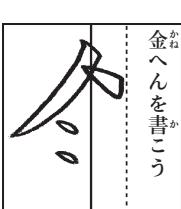
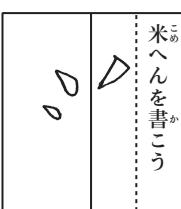
水

衣

海

初

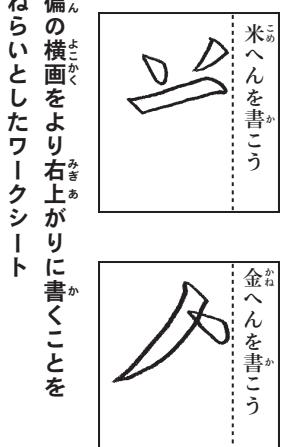
①偏の右側を垂直線上にそろえることを  
ねらいとしたワークシート



②偏の中心を右寄りにすることを  
ねらいとしたワークシート



③偏の横画をより右上がりにすることを  
ねらいとしたワークシート



門

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火