

福井県越前市における 中学校武道必修化に向けた取組

越前市教育委員会教育振興課

越前市は、福井県のほぼ中央に位置し、市の中央をJR北陸本線、北陸自動車道と国道8号が縦断し、関西・中京圏などの主要都市や福井市・敦賀市などの周辺都市との交通の動脈となっている。旧市町の歴史は古く、継体天皇伝承に見られるように「越の国」と呼ばれた頃から拓けた地域で、越前国府が置かれ、政治・経済・文化の中心地として栄えた。

また、本市は、古くからモノ作りが盛んな地域であり、1500年の伝統を誇る越前和紙をはじめ、刃物業界で初めて国の伝統工芸の指定を受けた越前打刃物があり、固有の地域文化が培われている。近年は、半導体や電子精密機器等のハイテク産業の企業が立地し、幅広い産業が集積し、県内一の製造品出荷額を誇る産業都市である。



国の伝統工芸の指定を受けた越前打刃物。毎年元旦午前0時より、古式鍛錬「初打」が行われる

1 はじめに

本市には中学校が8校あり（うち分校1）、生徒数は2480名である。

昔から剣道の盛んな土地柄で、武道必修化になる平成24年度以前よりすべての中学校で剣道が行われている。平成26年度も各学校とも1・2年および3年生において、8〜12時間で剣道授業が実施されている。

武道場が設置されている学校は2校のみで、剣道授業は体育館を使用しているが、剣道具も整備されており、修繕費も市で予算を持っている。

平成26年度における保健体育科の教員は18名で、剣道授業を行う教員のうち剣道有段者は10名、剣道一級取得者が2名である。

これは、福井県教育委員会が実施している剣道・柔道の級位・段

2 学び合い支え合う体育の授業

位認定講習（剣道と柔道を隔年実施）によるところが大きく、そのほとんどが教員になってから資格を取得している。しかし剣道有段者とはいえ、より専門的な剣道指導について悩みを持つ教員も少なくない。

本市では小・中学校の教員による教科ごとの研究部が組織されており、授業研究会が盛んに行われている。平成25年度には剣道専門の保健体育科教員の授業を参観し、より効果的な剣道指導について研究協議を行った。

今回は、剣道授業の研究を進めている武生第六中学校の実践を紹介する。

「剣道の特性を生かした授業を通して」

武生第六中学校 和田真吾

(1) 研究の概要

剣道は中学校で初めて学習する内容であるため、今まで経験のない動きがたくさんある。そのため、授業において基本動作や技をできるだけ身につけ、相手の動きの変化に対応した攻防ができるようになることが求められる。

したがって、礼の仕方に代表される伝統的な考え方を重視するとともに、生徒たちが楽しく意欲を持って基本の動きや技の習得ができるような工夫を考え、授業の展開を行った。

また、剣道と聞くと、堅くて痛いイメージを持っていて、他の体育の単元に比べ、苦手意識を持つ

生徒が毎年出てくる。そのことから、授業の中に「遊び」の要素を取り入れて、剣道を楽しく受け止めさせ、興味や関心を持たせる中で剣道の特性を学べるような工夫と、少人数の班編制を随所に取り入れ、お互いの動きの確認や、話し合いと協力の中から学び合える授業を工夫した。

(2) 授業実践

武道「剣道」（第2学年）
①単元の学習過程
（11時間配当 本時2/11）

※次頁表参照

④本時の学習過程 (2/11)

過程	学 習 活 動	指導上の留意点(◎はBを達成するための手だて)	評価
導 入	○集合・あいさつ・出欠確認 ・本時の学習内容について確認し、見通しを持つ。 ○防具の着装、竹刀の点検 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin: 5px auto;">剣道の特性を理解し、竹刀の動かし方を楽しく学ぼう</div>	・防具と竹刀に不備がないか確認させる。 ・面はつけさせない。	(ア) 観察
展 開	○大会映像を見て、1本をとって勝つためには何が必要か考え、剣道の特性を理解する。 ・DVD (1本の決まる映像)	・剣道の歴史や特性について理解させ、関心を持たせる。 ・竹刀の操作に注目させる。	
展 開	○竹刀の取り扱いを学ぶ。 ○竹刀の操作を剣道の動きに近い遊びを通して体験する。 ・ボール打ち ・新聞試し切り ・新聞玉打ち (トスアップ)	・模擬刀、木刀を提示して生徒に興味を持たせ、竹刀という剣の理解と扱い方をより深められるようにする。 ・少人数の班を編制し、お互いに協力しながら体験させる。 ・遊び体験を通して剣道を楽しみ感じさせ、興味関心を高めさせる。 ◎左手を力点、右手を支点、剣先を作用点と考え、「てこの原理」で手首のスナップを利用し打つように助言する。 ◎左手を頭の上まで持って行き、まっすぐ一気に床の近くまで振り下ろすように助言する。 ◎姿勢をのばして、飛んでくる球から目を離さず、剣先で打つように助言する。	(イ) 観察
ま と め	○本時を振り返り学習カードに記入する。 ○正座して挨拶をする。(黙想) ○次時の内容を知る。	・本時のメニューのポイントを学習カードにチェックさせ、竹刀操作の出来栄を振り返らせる。 ・姿勢、呼吸、心を整えさせる。 ・次時の内容を伝える。	(イ) 学習 カード

①単元の学習過程

時	ねらいと学習活動
1	・オリエンテーション・今後の授業について。 ・正座の仕方、立ち方、座り方、座礼の仕方。
2	・剣道の特性を理解し、竹刀の取り扱いと操作の仕方を身につける。(竹刀遊び)
3	・剣道具をすべてつける。・刃筋を考え面、小手、胴を打つ。
4	・攻めに対して相手の変化を見て大きなかけ声を出して打突する。(一歩攻めて打つ)
5	・攻めに対する相手の変化を素早く捉え、大きなかけ声と共に打突する。(かかり稽古を行う)
6	・左足を素早く引きつけて打突する。(二・三段の技)
7	・腰や背中を曲げず打突する。(つばぜり合い) ・正しいつばぜり合いから素早く下がって打突する。(引き面、引き小手、引き胴)
8	・応じ技を理解し、気剣体の一致で打突する。(出ばな小手、小手抜き面、面抜き胴)
9	・礼法を大切にし、身につけた技と大きなかけ声とともに地稽古を行う。(ミニ試合)
10	・学習してきた技能をすべて生かしてまとめの試合を意識しながらのかかり稽古、試合稽古。
11	・評価テスト・基本の動作・打突・剣道知識小テスト

③準備物
パソコン DVDプロジェクタ
ド ー パン
模 ー ホ
擬 ー ワ
刀 ー イ
木 ー ト
刀 ー ボ
竹 ー ー
刀 ー ー
バ ー ー
レ ー ー
提示カード
防具一式
1ボール23個 新聞紙(30枚)
かご 学習カード

〈判断基準〉

観点	B (おおむね満足できる)	A (十分満足できる)
関心・意欲・態度	剣道の伝統的な行動の仕方に関心を持ち、意欲的に学習に取り組もうとしている。	剣道の伝統的な行動の仕方に関心を持ち、仲間と協力しながら積極的に学習に取り組もうとしている。
技能	竹刀を正しく操作することができる。	竹刀を正しく操作し、スナップを効かせた鋭い振りができる。

②本時の目標
剣道の特性を理解し、礼法や所作、竹刀の取り扱いと操作の仕方を身につける。

(イ)竹刀を正しく操作することができる。(技能)

(ア)剣道の伝統的な行動の仕方に関心を持ち、仲間と協力しながら意欲的に学習に取り組もうとしている。(関心・意欲・態度)

新陰流兵法 渡辺忠成伝

[DVD]カラー95分／本体¥5,300+税(税8%込 ¥5,724)／品番SPD-7518



新陰流は剣聖・上泉伊勢守信綱によって戦国時代に創始され、その後の各流派のほとんどに影響を与えたと言われる日本を代表する流派である。新陰流兵法転会(まろばしかい)宗主として活動を続けてきた渡辺忠成が、新陰流の教え、技法心法体系、文化的側面を紹介する。

渡辺忠成(わたなべただしげ) 1941年(昭和16年)東京に生まれる。1948年、父渡辺忠敏について稽古を始める。1969年1月、新陰流の弘流、顕彰のために「転会(まろばしかい)」を結成。日本各地はもとより、アメリカ、ロシア、ポーランドなどを拠点に活動。1972年、新陰流の道統を継承し、新陰流兵法二十二世となる。

池田守利 本部流御殿武術 武器術篇

[DVD]カラー67分／本体 ¥ 5,300+税(税8%込 ¥ 5,724)／品番SPD-7516



いかなる戦場においても必ず王を守って生き延びる 一瞬で敵を制する驚異の武器術

琉球王家秘伝の武器術は、打ち合わず、流れるように動き、一瞬で敵を制する。捌きと攻撃が一体となったその奥義は、武の舞と称された。あらゆるものを武器として活用し、左右どちらでも自在に扱える二刀流を基本とする。達人として多くの武術家の尊敬を集め、その技の普及に努めた琉球王家秘伝本部御殿手第12代宗家・上原清吉。これは上原清吉師が逝去するまで27年間師事し、本部流御殿武術の継承一筋に活動を続けてきた池田守利が、師より学んだ武術を体系立てて紹介する映像作品である。体術篇に続く武器術篇。[収録内容]基本技術:素振り:山刀/剣(刀・太刀)/槍/両刃の剣(二刀)/長刀/青龍刀/權(ウエーク)/釵(サイ)/トウファー(二本)/合戦棒/打ち棒/ヌーチク/鎌(二丁)/刀の使い方/相対技術:居合取り/両刃の剣(二刀)/両刃の短剣(二刀)/剣(刀・太刀)/長刀/山刀/槍/合戦棒/釵/鎌(二丁)/權(ウエーク)/ヌーチク/打ち棒/トウファー/本部流御殿武術技術体系:剛術(素手術)/柔術(取手術)/武器術

池田守利 本部流御殿武術 体術篇

[DVD]カラー85分／本体 ¥ 5,300+税(税8%込 ¥ 5,724)／品番SPD-7515



琉球王家を守るために一子相伝で伝えられてきた秘伝の技。本部流御殿武術を体系的に紹介する初めての映像作品。達人・上原清吉遺伝の技を紹介。琉球王家秘伝本部御殿手第12代宗家であり、その卓越した技で多くの武術家の尊敬を集めた達人・上原清吉。その武術は、多数の敵を相手に必ず生き延びて王を守るためのものであり、他の武術とはまったく異なる術理を持つ。これは、上原清吉師に27年間師事し、本部流御殿武術の継承一筋に活動を続けてきた池田守利が、師より学んだ武術を体系立てて紹介したものである。本部流御殿武術・手道館の技術体系は、体術と武器術があり、体術はさらに、素手による打撃の剛術、相手を掴んで制する取手術の柔術に大別される。第1巻は剛術(素手術)と柔術(取手術)からなる体術篇。[収録内容]手之元/歩法/剛術(素手術)基本技術:その場基本/移動基本/本部流御殿武術の型:元手〜二/合戦手三〜五/突戦手蹴り/保存型:ナイハンチ/白熊/突き・蹴り/突き蹴り/捌きの要点/剛術(素手術)相対技術/柔術(取手術)基本技術:取手(拝み手/押し手/こねり手)/相対技術(浜千鳥/浜千鳥と取手 捕縛術)

合気道 基本技法の真髄

[DVD]カラー46分／本体 ¥ 4,286+税(税8%込 ¥ 4,629)／品番SPD-8402



合気道家でありフィルム制作者であるアラン・ゲリエ渾身のドキュメンタリー第2弾。開祖・植芝盛平が披露した基本技法を、道主・植芝吉祥丸、藤平光一、大沢喜三郎、五月女貞、引土道雄、山口清吾らが行う画期的な内容。歴史的演武の記録も公開。貴重映像を通して合気道とは何か、合気道の原点とは何か、が明らかになる。すべての合気道家たち必見の映像がここに。[収録内容]演武者 敬称略)「基本技法」一教(植芝盛平/植芝吉祥丸/藤平光一/大沢喜三郎/受け/遠藤征四郎/五月女貞)二教(植芝盛平)三教(植芝盛平/引土道雄)四教(植芝吉祥丸)四方投げ(植芝盛平/受け/阿部正/大沢喜三郎/山口清吾)小手返し(植芝盛平/受け/阿部正/関昭二)天地投げ/内回転投げ/外回転投げ/入り身投げ/後切り落とし/呼吸投げ/側面入り見投げ/呼吸法(植芝盛平)「第11回全日本合気道演武大会」大沢喜三郎/多田宏/五月女貞/増田誠寿郎/菅沼守人/渡辺信之/佐々木将人/西尾晶二/山口清吾/植芝吉祥丸「東京・日本武道館における植芝吉祥丸道主の演武」「合気会 観開きでの演武」1973年正月 植芝吉祥丸道主/1957年正月 植芝盛平開祖「開祖による旧合気会での演武会」

現代月山伝 日本刀鍛錬の記録

百錬精鉄 刀匠 月山貞利 ～綾杉の系譜～ 普及版 [DVD]カラー34分／本体 ¥ 4,500+税(税8%込 ¥ 4,860)／品番SPD-8806/英語字幕



伝統の業を受け継ぎ、後世に伝え残す。月山派800年の系譜。鎌倉時代に隆盛を極めた出羽の月山鍛冶。月山伝は、地金に綾杉、刀身彫りが特徴です。その流れを汲み、800年の伝統を受け継ぐ月山貞利(がっさんざだし)。大学卒業後、父の人間国宝、故月山貞一の薫陶を受け刀鍛冶の道に入る。現在は、月山一門當主として後継者育成にも尽力し、多くの優秀な刀鍛冶を輩出しています。

[日本刀製作工程]月山派の歴史/大阪月山派/月山日本刀鍛錬道場/月山貞利/折り/玉鋼/水へし/積み沸かし/下鍛え/卸鉄/上鍛え/沸かし延べ/火造り/土置き/焼き入れ/下砥ぎ/刀身彫刻/月山貞利の作品/インタビュー

日本刀の研磨と手入れ

本阿彌光洲 普及版 [DVD]カラー28分／本体 ¥ 4,500+税(税8%込 ¥ 4,860)／品番SPD-8806/英語字幕



日本刀の研磨・鑑定における最高峰 「折り紙付」の語源ともなった本阿彌家 本阿彌家は、室町時代から日本刀の研磨・鑑定を生業とし、古くから数多くの名人を輩出してきた。現宗家である本阿彌光洲もまた、2014年10月、国指定重要無形文化財保持者(人間国宝)に認定され、その卓越した技術が評価された。光色系18代本阿彌光洲の日本刀研磨技術をつぶさに披露した貴重映像に加え、ジャパニーズスタンダードとも言える本阿彌家の日本刀手入れ方法と鑑賞方法も同時収録。

[収録内容]本阿彌光光系十八代目 本阿彌光洲プロフィール/日本刀の作法〜本阿彌光洲〜/日本刀研磨技術〜下地研〜/日本刀研磨技術〜本阿彌光洲〜

武道授業 実践の概要紹介 越前市



地稽古の様子。野球部の生徒

を相手に知らせることで打突する場所がはつきりし、スピードはなかなか出ないが、運動量も増え、積極的に活動できる生徒が多かった。 　　かかり稽古で体が動くようになった生徒は、技を出すことに自信が持て、相手に打ち込むことが怖かった生徒も、だんだんと打てるようになってきた。 　　また、右回りのローテーション

もし本当に戦っていたらという想像をしながらだと、前よりリアルに想像できたと思い、こういうのがためになったと思います。

めん、こて、どう、など、いろいろな技があり、相手と真剣に対戦するところが楽しかったです。

かかりげいこや、じげいこがすごくたのしかった。他にわざが上手にできたときうれしかった。

(剣道を苦手に思っている生徒の授業後感想)

3 おわりに

(7)研究成果と課題 研究を通して一番の成果と思えることは、昨年よりも一生懸命に剣道に取り組み、意欲的な生徒の姿をたくさん見ることができたことである。 　　武道という日本古来の伝統的な文化を伝えながら、「遊び」感覚の運動を取り入れることで、メリハリのきいた授業展開になり、真剣な表情と、笑顔を毎時間見ることができた。

福井県は、全国学力・学習状況調査(全国学力テスト)や全国体力・運動能力、運動習慣等調査(全国体力テスト)で毎年のようにトップクラスの成績を維持している。その理由として「子供の頑張り」「保護者の協力」「指導熱心な先生」という分析をよく耳にする。本市の子どもたちも、何事にも真面目で粘り強く取り組み、先

も真面目で粘り強く取り組み、先方も授業研究に余念がない。教育委員会としても、質の高い研修の機会を先生方に提供したり、剣道具などの環境を整備したりすることが、より良い剣道授業につながるかと考える。今後も行政と学校が力を合わせて、子供や家庭の期待に答えていきたい。

とができた。その中でも、剣道具をつける時間がかかり過ぎ、活動時間が少なくなることや、実際に人を打突することに抵抗を感じ、なかなか相手に打突できない生徒もあつた。この課題を生かし、今後、場の設定や生徒同士が支え合う工夫、さらに、遠慮せずに相手と思いい切り攻防を楽しめる意欲づけの研究を続けていきたい。

★お求めはお近くの書店、レコード店、ビデオショップが直接当社にて。

通信販売お申し込み方法

- 1.代金引換
 - a) 電話で申し込み(受付時間:月～金10:00～18:00 時間外および土・日、祝祭日のお申し込みはお受けできません。)
 - b) ファクシミリ、郵送で申し込み オインターネットで申し込み クエストのホームページ(<http://www.queststation.com>)に接続し、ショッピングカートから注文。 ※代引き手数料として一回につき¥324が商品代金に加算されます。 ※注文内容の確認等のため、折り返しこちらからご連絡を差し上げている場合がございますので、連絡先の電話番号は必ずお知らせ下さい。 ※勝手ながら、沖縄および離島にお住まいのお客様は、ご利用いただくことができません。ご了承下さい。
- 2.郵便振替 郵便局備え付けの郵便振替用紙にて、郵便局窓口でご送金下さい。口座番号 00190-9-753158
- 3.現金書留 現金書留用封筒で郵便局よりお送り下さい。

※いずれの場合でも、住所、氏名、電話番号、商品名を必ず明記の上、お送り下さい。

送料無料サービスについて/基本的に通販の際の送料は無料サービスとなっておりますが、商品の取扱本体価格が5,000円以下の場合は全国一律500円の送料をいただいております。5,000円以下の商品を複数お買いあげいただき、一回にお送りする商品の本体価格が5,000円を超える場合は、同じ送料は無料となります。ご確認の上、ご送金下さいませようお願いいたします。

※住所・電話・FAX番号が変更になりました

QUEST 株式会社クエスト
〒169-0075 東京都新宿区高田馬場1-28-10 三慶ビル3F
TEL 03-6380-3031 FAX 03-3209-5535
営業時間 AM10:00～PM6:00
土曜日・日曜日・祝祭日 休み

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場1-28-10 三慶ビル3F
BIG BOX斜め前 1Fケンタッキー 三慶ビル3F

クエストホームページでも新作をチェックできます!
<http://www.queststation.com> ●JR高田馬場駅から徒歩1分