

3月号 規定毛筆特別優秀表彰作品



特別優秀作品者に贈呈

幼児・小一 (5級下) 石川さくら
自分の線、リズムがすばらしい



小二 (3級下) 山本 悠斗
緊張感のある字形が好印象な作



小三 (3級上) 渡辺 菜月
まがりが美しく安定感抜群の作



小四 (準特級下) 小出菜々美
線つよく字形よく整い氏名優秀



小五 (準特級上) 石井 花恋
形・筆使い・氏名まで完璧!!



小六 (3級中) 樋泉 七海
強い線質で配列も絶妙の秀作



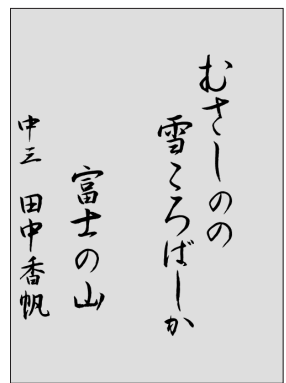
中学・楷書 (特級中) 舟生 蒼子
澄んだ線美しく完成度高い秀作



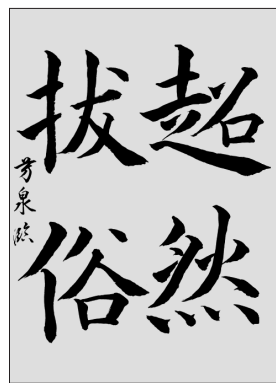
中学・行書 (優級中) 小嶋 里緒
穂先利き線の太細の表現美しい



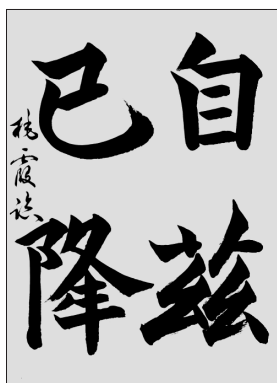
中学・漢字と仮名 (準初下) 田中 香帆
強い筆力字形も良く紙面構成◎



楷書A (七段) 渋谷 芳泉
字形・用筆共に充実、格調高い作



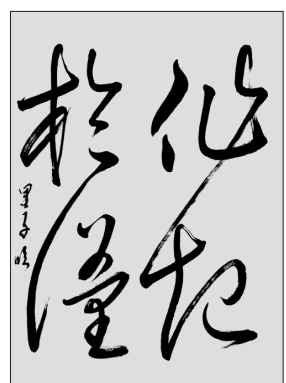
楷書B (八段) 杉山 桃霞
鋭い運筆が字形全体を貫く力作



行書 (七段) 中井 雅峯
前傾の構えに筆勢加え特徴把握



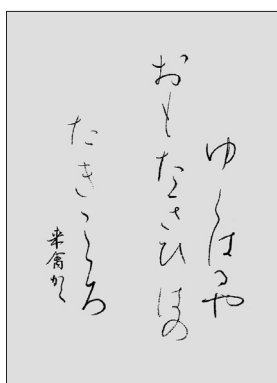
草書 (七段) 徳江 里子
一点一画丁寧な用筆、充実の作



篆書 (八段) 佐高 淳子
厳かで格調高い響きある優秀作



仮名有級 (準初段) 山崎 来禽
安定した線質で紙面構成優良作



仮名有段 (八段) 宮迫真理子
濁筆部よく利き筆線で紙面充実

