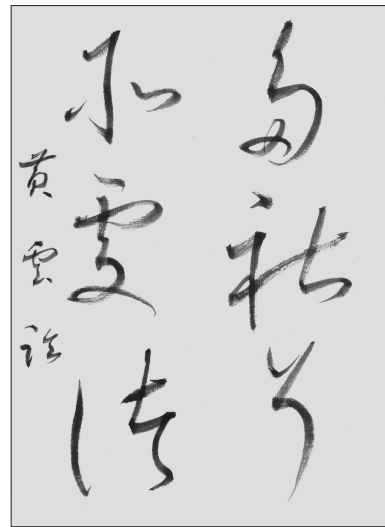




特別優秀作品者に贈呈

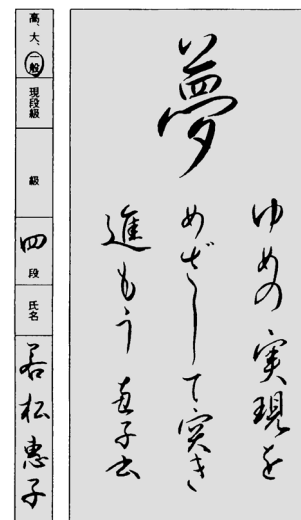
# 3月号 選択毛筆特別優秀表彰作品

仮名入門(八段)  
体得した筆致で筆触美も絶妙



八城 黄雲

書式・硬筆(四段)  
紙面にバランス良く表現され秀



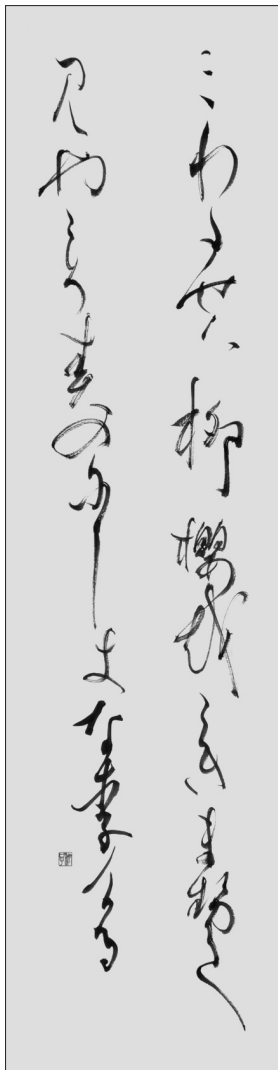
若松 恵子

漢字(八段)  
鋒先がよく働き、シャープな線で淀みなく一気呵成の作。大胆な中に繊細な筆致で、構成もよく格調を高めている



岡安 春慶

仮名(八段)  
軽快な運筆、迫力のある線條、漢字と仮名の調和も見事、やや墨色が濃く墨色の変化に乏しいか



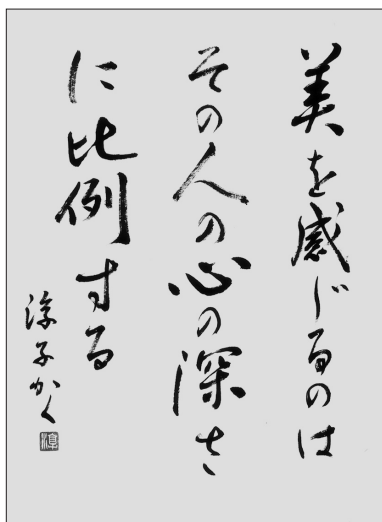
小川 紫苑

書式・毛筆(八段)  
迫力のある夢ノ強い意志感じる



小川 瑠美

漢字仮名交じり書(八段)  
無駄のない温かな線で格調が高い



佐高 淳子

3月号 規定毛筆特別優秀表彰作品