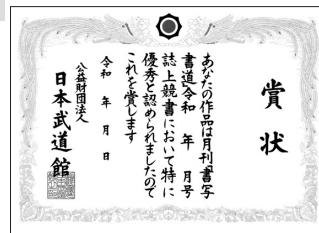


11月号 規定硬筆特別優秀表彰作品



特別優秀作品者に贈呈

学年 ③ 小四、小五 現段級	級 姓名 丸山 雄太郎
	た。
	黄 色 に か わ り ま し
	い ち ょ う の 葉 が
	た。

小三（7級下）
字形・漢字とかなのバランスよい作品
丸山 雄太郎

学年 幼小一 現段級	級 姓名 小出 まなみ
	を
	見 上 げ た。
	も み じ の 山
	。

小二（3級下）
まよいのない線で特にいろいろがうつくしい
小出 愛菜美

学年 幼小二 現段級	級 姓名 沖野 凜
	な り ま す
	チ ヤ イ ム が
	。
	。

小一（6級下）
鉛筆使い、かたち、特に結びすばらしい
沖野 凜

学年 幼小二 現段級	級 姓名 やもと ゆず
	も み じ
	。
	。
	。

幼稚児（7級上）
かたちとせんを、よくとらえてかいでいる
湯本 結珠

高 中 大 一 般 年 現段級	級 姓名 岩橋 彩夏
	思 ひ つ つ
	寝 れ ば や 人の 見 え つ ら む
	夢 と 知 り せ ば
	覚 め ざ ら ま し を

中一（優級下）
許容の書き方よく、線質もきれいな優秀作
岩橋 彩夏

高 中 大 一 般 年 現段級	級 姓名 門 目 夕 稀
	思 い や り の あ る 温 か い
	言 葉 は 多 く の 人 に 希 望 を あ た え る
	。
	。

小六（準優級中）
された線がきれいで、全体の收まりもよい
門目 夕稀

高 中 大 一 般 年 現段級	級 姓名 福田 歩未
	ク ラ ブ 活 動 に も
	慣 れ て き た 。
	率 先 。
	。

小五（特級中）
ひらがなの字形優秀。漢字も線の方向安定◎
福田 歩未

高 中 大 一 般 年 現段級	級 姓名 早川 珠例
	め ま し た 。
	て 、 ノ 一 ト に ま と
	。
	。

小四（3級中）
丁寧な用筆で字形整い、中心も通り優秀
早川 珠例

高 中 大 一 般 年 現段級	級 姓名 櫻井 雅子
	ゆ く 秋 の 大 和 の 國 の 薬 師 寺 の
	塔 の 上 なる 一 ひ ら の 雲
	。
	。

中二（特級下）
筆脈通り漢字と仮名の大小調和し美しい
櫻井 雅子

高 中 大 一 般 年 現段級	級 姓名 小川 瑞美
	行草と仮名（八段）
	運筆、行の流れが美しく、構成字形も秀逸
	ゆ く 秋 の 大 和 の 國 の 薬 師 寺 の
	塔 の 上 なる 一 ひ ら の 雲

中三（準秀級中）
字形整い筆圧の変化あり。調和の良い秀作
小川 瑞美

高 中 大 一 般 年 現段級	級 姓名 滝沢 美羽
	恩 ひ つ つ 寝 れ ば や
	人の 見 え つ ら む
	夢 と 知 り せ ば
	覚 め ざ ら ま し を

中二（特級下）
筆脈通り漢字と仮名の大小調和し美しい
滝沢 美羽

高 中 大 一 般 年 現段級	級 姓名 瀧 野々花
	恩 ひ つ つ 寝 れ ば や
	人の 見 え つ ら む
	夢 と 知 り せ ば
	覚 め ざ ら ま し を

中二（特級下）
筆脈通り漢字と仮名の大小調和し美しい
瀧 野々花