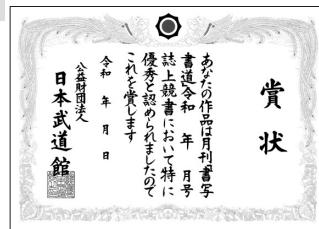


10月号 規定硬筆特別優秀表彰作品



特別優秀作品者に贈呈

学年 ④ 小四・小五 選段級	級	氏名 和歌山 梨央
した。		
のえんそくをしま	音楽会でピアノ	
した。		
和歌山 梨央		

小三（2級中）
中心通り、全体のまとまり良い和歌山 梨央
秀作

学年 幼小一（小四） 選段級	級	氏名 高花み月
鳴いている。		
コオロギが		
高花み月		
和歌山 梨央		

小二（3級下）
画のつき方、交わり方が正かくでととのう高花み月
秀作

学年 幼小一（小二） 選段級	級	氏名 吉田あやめ
花がさいた。		
コスモスの		
吉田あやめ		
藤田 晴斗		

小一（7級下）
二画目横線以外、かたち、鉛筆使い秀作吉田あやめ
秀作

学年 幼小一（小一） 選段級	級	氏名 ハイカエマコト
七かたよ		
ハイカエマコト		
ハイカエマコト		
ハイカエマコト		

幼稚（5級下）
さかすばらしい。のむすびひだりに

藤田 晴斗

学年 中学一年 選段級	級	氏名 高橋友萌
一福澤 諭吉		
天は人の上に人を造らす		
人の下に人を造らすと		
言へり。		

中一（特級中）
本文・作者名・氏名ともに端正な楷書

高橋 友萌

学年 小六 選段級	級	氏名 宮崎久遠
泣く子かな		
とつてくれろと		
名月を		
宮崎久遠		

小六（準特級下）
字形線質すべてに優れ氣品高い宮崎 久遠
秀作

学年 小三・小四・小五 選段級	級	氏名 宮澤怜奈
在月」と言う。		
十月のことを「神		
出雲地方では、		
宮澤怜奈		

小五（3級中）
筆勢があり字形も正しく整った優秀作宮澤 怜奈
秀作

学年 小三・小四・小五 選段級	級	氏名 早川いつみ
漢字の成り立ち		
を知ることは、大		
切なことです。		
早川いつみ		

小四（2級下）
伸びやかな線で字形も安定した優秀作

早川 樹実

学年 高大一年 選段級	級	氏名 高橋有紀
前に古人を見ず		
後に来者を見ず		
天地の悠悠たるを念い		
独り愴然として涕下る		

中二（準特級下）
行書の運筆、漢字と仮名も調和した秀作

丹羽 莉子

学年 高大一年 選段級	級	氏名 新井琉々
天は人の上に人を造らす		
人の下に人を造らすと		
言へり。		
新井琉々		

中三（優級中）
一点一画確実な運筆線質も上々の秀作

新井 瑞々

学年 高大一年 選段級	級	氏名 丹羽莉子
天は人の上に人を造らす		
人の下に人を造らすと		
言へり。		
丹羽莉子		

中二（準特級下）
行書の運筆、漢字と仮名も調和した秀作

丹羽 莉子