



特別優秀作品者に贈呈

3月号 規定硬筆特別優秀表彰作品

幼児(5級下)
しっかりしたせんで、かたちよくかけた
井上結唯香

と
も
だ
ち

小一(6級中)
すの結び以外、かたち、名前もすばらしい
吉田あやめ

年
生
で
す
。
も
う
す
ぐ
二

小二(4級中)
点画のつき方正かくでおちついた書きぶり
松永 紗依

て
い
ま
す
。
春
風
が
ふ
い

小三(2級中)
中心がよく通り運筆が安定した秀作
石井 克依

鳥
の
さ
え
ず
り
が
春
の
お
と
ず
れ
を
知
ら
せ
て
く
れ
ま
す
。

小四(1級中)
強い線で丁寧な用筆。中心通り字形も優秀
江岸 真菜

そ
の
年
に
初
め
て
ふ
く
強
い
南
風
を
、
春
一
番
と
言
う
。

小五(特級下)
鉛筆の扱いと字形が細部まで丁寧
富岡 美菜

ユ
ネ
ス
コ
と
は
、
国
連
教
育
科
学
文
化
機
関
の
こ
と
で
す
。

小六(5級下)
氏名含め全体の調和優れ、筆圧線質も見事
鈴木希菜子

卒
業
式
を
終
え
、
思
い
出
の
つ
ま
ま
た
校
舎
に
別
れ
を
告
げ
ま
し
た
。

中一(優級中)
字形よく、鉛筆の用筆が冴えた優秀作
保崎 優

ゆ
く
河
の
流
れ
は
絶
え
ず
し
て
、
し
か
も
も
と
の
水
に
あ
ら
ず
。
鴨
長
明
「
方
丈
記
」
よ
り

中二(秀級中)
文字の筆脈通り、線質良く、字形整う秀作
石井 花恋

ゆ
く
河
の
流
れ
は
絶
え
ず
し
て
、
し
か
も
も
と
の
水
に
あ
ら
ず
。
鴨
長
明
「
方
丈
記
」
よ
り

中三(準秀級中)
字形整い、筆勢あり。中心通る最優秀作
新井 琉々

ゆ
く
河
の
流
れ
は
絶
え
ず
し
て
、
し
か
も
も
と
の
水
に
あ
ら
ず
。
鴨
長
明
「
方
丈
記
」
よ
り

楷書と仮名(八段)
濃淡ある線質、字形、構成美しく秀逸作品
桑名 和子

月
耀
如
晴
雪
梅
花
似
照
星
可
憐
金
鏡
軒
庭
上
玉
房
馨

行草と仮名(七段)
抑揚生かし筆勢ある運筆字形も整齊秀逸作
高橋 武子

月
耀
如
晴
雪
梅
花
似
照
星
可
憐
金
鏡
軒
庭
上
玉
房
馨