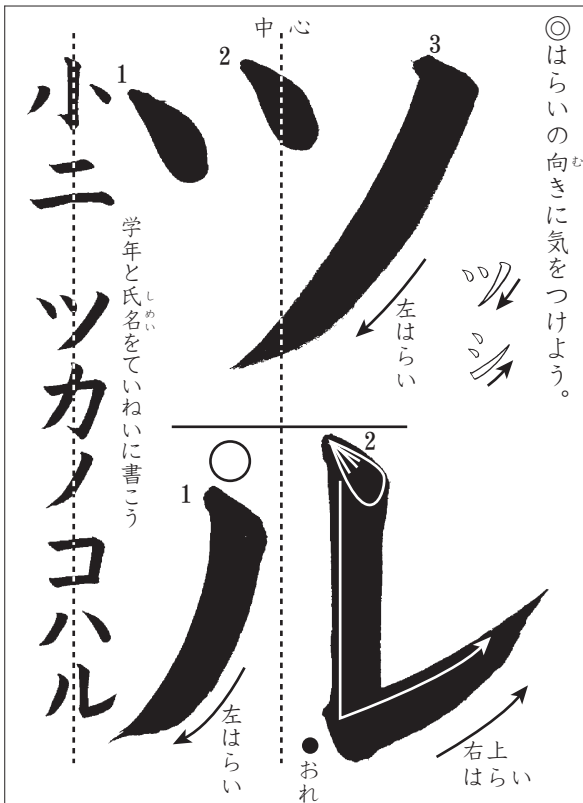


幼児・小一

芹澤 翔華



小二

小野寺 厚

※指定用紙以外を使用しないこと。 ※学年・氏名・新段級を必ず記入すること。

高、大、 中、学 年	高、大、 中、学 年	現段級	現段級	級	級	氏名	氏名
一般	一般			五段	五段	川松 子佳	川松 子佳

曼珠沙華
一むら燃えて秋陽つよし
そこ過ぎてるる
しづかなる径

高・大・一般（行・草書と仮名）

米本 美雪

高、大、 中、学 年	高、大、 中、学 年	現段級	現段級	段	段	氏名	氏名
一般	一般			五級	五級	上木 桃	上木 桃

曼珠沙華
一むら燃えて秋陽つよし
そこ過ぎてるる
しづかなる径

高・大・一般（楷書と仮名）

青山 浩之

◎字形のヒント

・画間…横画、縦画、払い、点等を等間隔にする。

曼珠沙燃陽

・部分の組み立て（左右）…「へん」の画数が少ないときは、「へん」の幅を狭く書くことが多い。

珠 沙 燃 陽 径

・部分の組み立て（内外「しんにょう」）…「にょう」の払いは上に載る部分より外まで払い出す。

過

◎行書体と草書体を工夫して書いてください。

曼曼 珠珠 沙沙 華華 燃燃

秋秋 陽陽 過過 過過 径径

◎連綿の流れに留意しましょう。

△ △
△ △
△ △

ぎの濁点は後から書きます。

さしるる ↓ さしるる

◎連綿箇所は適宜工夫して書いてください。