



特別優秀作品者に贈呈

3月号 規定毛筆特別優秀表彰作品

幼児・小一(5級中)
ひ字形よく力強さよい
高橋 美貴

ひな
少たかはしみき

小二(4級中)
線質よく横画たて画バランス◎
中澤 瑠々

小二(5級中)
字形よく整い配字用筆とも優秀
藤崎 勇和

十
小ニ中澤 瑠々

小四(6級下)
用筆確か配字・文字大小も秀逸
木下 愛子

なの
花の
小三
ふじこきゆうわ

小四
木下 愛子

春分
の
日

小五(3級上)
運筆丁寧ながらも自然優秀
関根 陽菜

強い
意志
小五 関根 陽菜

小六(特級下)
大小調和が美しく組み立て見事
小路 結月

中学・楷書(準初段中)
点画安定、余白美しい優秀作
西山 真央

暖か
な
風
小六 小路 結月

中学・行書(特級上)
流れの良い筆の動きが光る秀作
小柳 美月

谷間の
残雪
中三 西山 真央

中学・行書(特級上)
ゆったりとした構え筆力も充実
遮那 宥誠

谷間の
残雪
中一 小柳 美月

中学・漢字と仮名(4級中) 岩澤 楓
筆脈が通り流れのある運筆見事

残雪や
ごうごうと吹く
松の風
村上鬼城の句 楓かく

楷書A(七段)
安定感抜群の線質、字形も見事
山崎 順子

楷書B(四段)
藏鋒の篆意を含む沈潜する線見事
鈴木 紅月

精進
順子 紅月

行書(四段)
ゆったりとした構え筆力も充実
遮那 宥誠

慶届
紅月 紅月

仮名有段(七段)
用筆巧みに伸びやかな線秀逸作
宮澤 美枝

不満足
而
宥誠 紅月

草書(七段)
洗練された線質で格調高い作品
成田 美和

春分
調
美和 紅月

篆書(四段)
金文らしき大篆らしき見事表出
山崎 来禽

仮名有級(準初段)
運筆に響きある作散らしも秀
里見 栄子

是
穠
本倉 紅月

仮名有段(七段)
用筆巧みに伸びやかな線秀逸作
宮澤 美枝

春分
調
美和 紅月

仮名有段(七段)
用筆巧みに伸びやかな線秀逸作
宮澤 美枝

春分
調
美和 紅月