

3月号 選択毛筆・書式特別優秀表彰作品

仮名入門（七段）
派手ではないが深遠繊細な秀作

奥野
松園

書式・毛筆（八段）
大字伸び良く、細字字形中心整った秀作

櫻井
雅子

書式・硬筆（七段）
行の流れ、中心がよく安定し運筆も丁寧

水本
由子

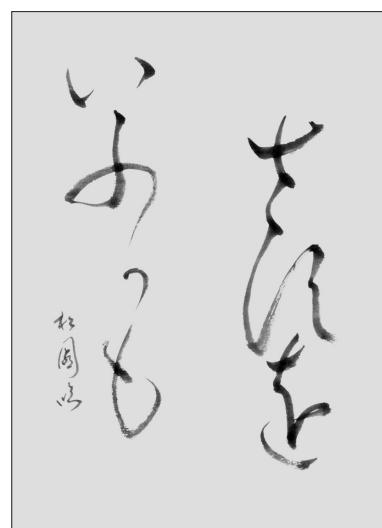


仮名（六段）
作品全体が調和し、墨色の変化も自然に表現されている。字間・行間の白が美しく、生命力が漲っている



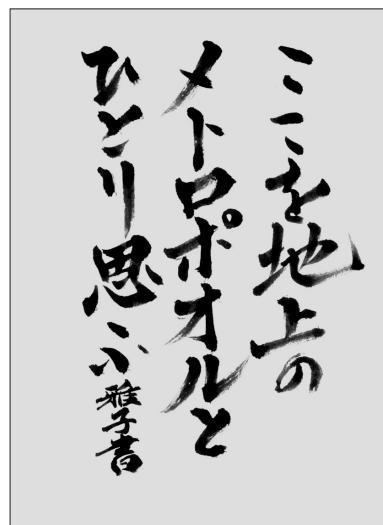
漢字（八段）
全体構成上の文字の大小、それによる余白作りに成功しています。墨の潤滑が自然になると完成度が上がります

櫻井
雅子



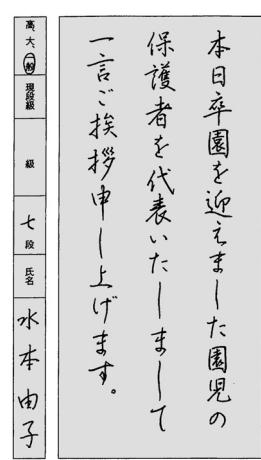
やわらかが日差しに桜のつぼみも
膨らみ始め春の訪れを感じる今日、
私たちは卒業の日を迎えました。

答
辞



漢字仮名交じり書（八段）
強く鋭い線質、造形力高く秀逸

櫻井
雅子



本日卒園を迎えた園児の
保護者を代表いたしまして
一言ご挨拶申上げます。

高大	中
現役級	級
七段	五段
水本	由子