



特別優秀作品者に贈呈

1月号 規定毛筆特別優秀表彰作品

幼児・小一（7級下）
西村 実月
筆使いよく字形の整った優秀作

小一にしむらみつき

小二（3級下）
岡田 紗来
字配りよく字形も整う優秀作

小三（3級下）
松川 莉子
毛筆の豊かさ生きる呼吸氏名

小三のき

小三松川 莉子

小四（2級下）
富岡 真桜
線強く字形安定。名前も◎

小四 歩む

小四 富岡真桜

小五（1級下）
小林 穂波
字形・配置抜群の落ち着いた作

小五 雪明

小五 小林穂波

小六（4級上）
久保田 光
用筆確実氏名共字形整い優秀

小六 書き初め

小六 久保田 光

中学・楷書（秀級上）
中原 紗那
漢字と仮名のバランス良い秀作

中三 梅花香る

中三 中原紗那

中学・行書（準秀級上）
濱里 優衣
字形整え流れある線質が美しい

中一 梅花香る

中一 濱里優衣

中学・漢字と仮名（準秀級上）
濱里 優衣
漢字と仮名の調和が素晴らしい

雲飛べば
野は雪近し
梅の花
中一 濱里優衣

楷書A（初段）
鈴木 和音
力感こもった線情迫力ある秀作

立德

和音 鈴木

楷書B（五段）
木村 美彩
丁寧で筆力も有り、線質上々作

燕而

美彩 木村

行書（初段）
苗木 悠里
ゆったり構え温かみ感じる秀作

上霜

悠里 苗木

草書（八段）
大澤裕美子
筆勢豊かな線情で見事な優秀作

雨後

海和 石井 範子

草書（二段）
石井 範子
篆書の書法をよく捉えた秀作

雨後

海和 石井 範子

仮名有級（準初段）
岩木久美子
穂先を利かせた強い線が効果的

かろくまにま

岩木久美子

仮名有段（七段）
星野 悦子
確かに無理なく筆を運んで好臨

あつたあつた
うらあつたあつた
ももれももれ
あつたあつた
星野悦子

草書（八段）
大澤裕美子
筆勢豊かな線情で見事な優秀作

之

海和 石井 範子