



幼児・小一

井上 志保



小二

小野寺 厚

※指定用紙以外を使用しないこと。 ※学年・氏名・新段級を必ず記入すること。

高・大・一般（楷書と仮名）

米本 美雪

高、大、 一般	中学 年	現段級	秀級	段	氏名	柏木 昭恵
秋は、ひぐらしの声、耳に満てり。うつせみの世を悲しむかと聞こゆ。 ― 鴨長明『方丈記』 ―						

高・大・一般（行・草書と仮名）

山口志げ子

高、大、 一般	中学 年	現段級	特級	段	氏名	秋津 満を
秋は、ひぐらしの声、耳に満てり。うつせみの世を悲しむかと聞こゆ。 ― 鴨長明『方丈記』 ―						

◎左払いの方向に留意。

秋 秋 声 声

方 方 丈 丈

◎左右の高さに留意。

満 山 山 悲 非 非

聞 門 門 明 明

◎筆順に留意。

耳 世 悲 長

◎筆路を明確にして書くことが大切。

耳 下 耳 世 一 七 廿 世

悲 悲 悲 悲 聞 一 門 聞

長 一 且 且 長 方 方 方 方

◎連綿を学ぶ。

「くらし」を連綿させてから戻って濁点をつける。

字の中心が移動する箇所。

上の文字と下の文字を自然につなげる。