

特別優秀作品者に贈呈

幼児（7級下）
本文氏名共に丁寧。
字形払いの運筆よい
鈴木 結乃

[illegible]

黒木 清花
小一（7級中）
線強く、えんぴつ使い上手。あ・そ・よ・字・形◎

学年									
幼小・小二									
現段階									
八歳									
氏名									
くろぎやか									

小二（4級上） 佐藤 光莉
すんだ線で、字形をたしかにとらえている

学年	幼小一	小(1)	現級組	級	氏名	セとう光り
ン ボ が い た 。						
水 上 に ア メ						

小三（3級上）
氏名まで字形線質中心すべて見事な完成度
小川 司

孝子	今より	が	う
小四	も	上	に
小五	っ	手	に
現役級	と	に	な
級	字	書	り
氏名		け	た
小川		る	い
司		よ	。

小四（1級下）
鉛筆使い、形、大きさ、氏名もすばらしい
榎本 知果

学年	こ	と	と
小三、 四、 小五	こ	と	と
現役級	に	く	く
級	も	意	意
氏名	少	で	で
榎本知果	し	は	は
	ず	な	な
	つ	い	い

小五（4級中）
筆脈通った自然な運筆で右上がり美しい

学年									
小三・小四	(四五)								
現役級									
級									
氏名									
林瑞季									

小六（特級中）
筆圧、字形、強弱、氏名、バランス全て秀
市川 将也

絵になる風景を探すな。
よく見るとどんな自然
でも美しい。

中一（準優級下）
櫻本 芽果
氏名ともにしっかりした用筆で構成も優秀

豊臣秀吉の天下統一
は、弟の秀長が陰ながら支えたといわれている。
姓
殿
氏名
榎本芽果

中二(特級上) 関 真秀露
行書の特徴をふまえ文字の流れ秀逸な作

中學二年	豐臣秀吉	豊臣秀吉の天下統一は、 弟の秀長が陰謀がらまえた といわれている。
一般	豊臣秀吉	
級		
段		
氏名	関真秀露	

中三（準秀級下） 工藤 秀斗
力強く行書の特長を生かしまとめた良作

豊臣秀吉の天下統一は、	弟の秀長が陰ながら支えたといわれている。
豊臣秀吉	豊臣秀長
氏名	姓
生	没
工藤 秀斗	堀
	明治元年

楷書と仮名（八段）
鳴瀬 雪香
一点一画確實鉛筆の太細表現素晴らしい作

人の性の悪なること明らかなり。其の善なる者は偽なり。

荀子「性悪篇」より 雪香書

行草と仮名（八段）
大澤裕美子

高 大 (一) 鉢	現 存 館	種	八 段	氏 名	大 澤 裕 美 子
--------------------	-------------	---	--------	--------	-----------------------

人の性の悪なること
明らかなり。
其の善なる者は偽なり。
荀子「性悪篇」より 裕美子書