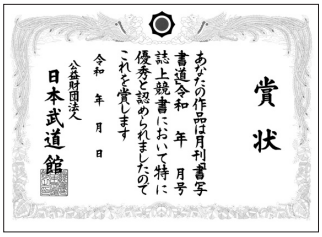
# 9月号 規定毛筆特別優秀表彰作品


賞状
あなたの作品は月刊書写書道令和　年　月号誌上競書において特に優秀と認められましたのでこれを賞します
令和　年　月　日
公益財団法人 日本武道館

特別優秀作品者に贈呈




幼児・小一（8級）　谷　果澄
筆の入れ方よく字形整った秀作




小二（4級上）　川村　涼香
自然な動きにのびやかさ濁点◎




小三（5級上）　加藤　愛依
確かな筆使い、字形も整い優秀




小四（5級中）　林　芽衣子
用筆確かで字形・配置共に優秀




小五（1級中）　井上真悠子
用筆に優れ氏名との調和も抜群




小六（3級上）　金子　葵
狂いない字形・運筆すばらしい




中学・楷書（準初段下）　吉岡　優花
配置字形太細に優れる最優秀作




中学・行書（準優級中）　石原　葵唯
字形整い素直で緩急ある運筆




中学・漢字と仮名（準初段上）　濱里　優衣
なめらかな行書の運筆の秀作




楷書A（六段）　奥村　豊枝
筆勢豊かで骨力も確かな優秀作




楷書B（二段）　千葉　優子
切れ味鋭い線情で結構優れた作



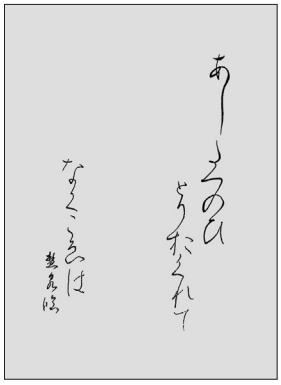

行書（七段）　清水　頼子
リズミカルな線懐広い構え秀逸



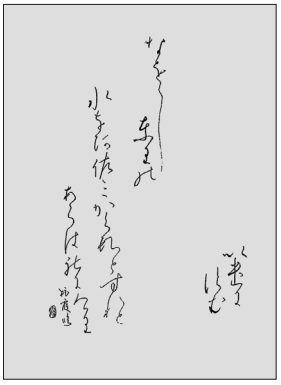

草書（八段）　小川　瑠美
線の切れ味が鋭く、線質も充実




隷書（七段）　徳江　里子
波勢のリズム線の冴え見事です。



仮名有級（2級）　八巻　慧泉
確かな運筆で筆脈滞りなく流る



仮名有段（八段）　杉山　桃霞
渇筆の見せ方に気品あり美しい