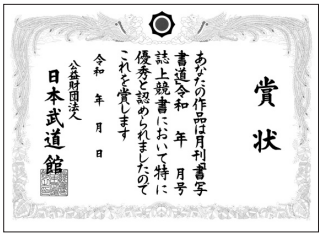
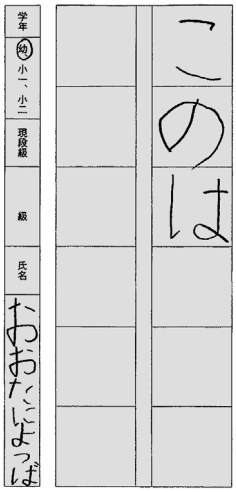
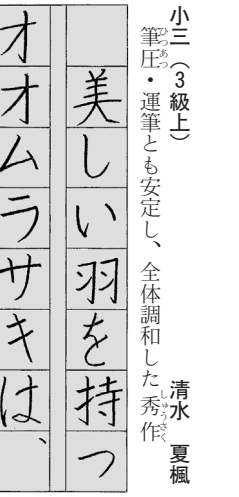
9月号 規定硬筆特別優秀表彰作品


賞状
あなたの作品は月刊書写書道令和　年　月号誌上競書において特に優秀と認められましたのでこれを賞します
令和　年　月　日
公益財団法人 日本武道館

特別優秀作品者に贈呈

幼児（7級下） 大谷よつ葉
はらい、止め、むすびが丁寧で中心も良





小一（8級） 原田 隼佑
線優しく、配字・中心・つながりも良い◎

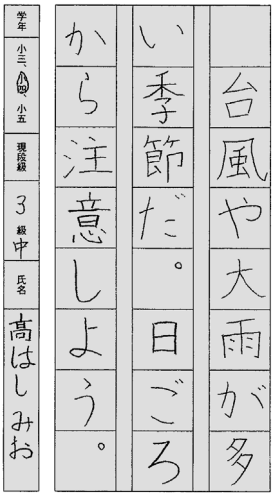


小二（3級下） 武田 夏帆
のびやかな線で、字形をよくとらえた



小三（3級上） 清水 夏楓
筆圧・運筆とも安定し、全体調和した秀作

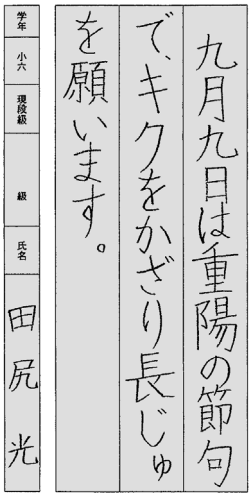
小四（3級中） 髙橋 美桜
鉛筆づかい、形、大きさともすばらしい



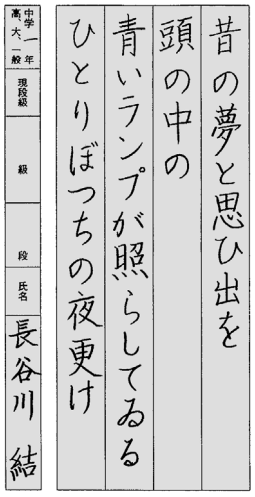
小五（2級中） 北原 美空
画間やつながりに注意しのびやかに書けた



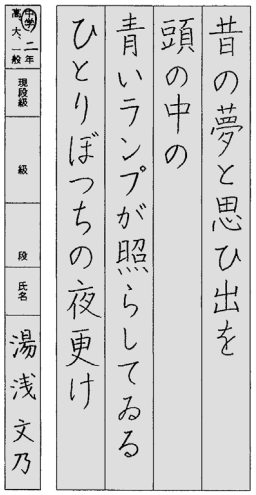
小六（4級上） 田尻 光
画の出し方、収め方、字形全て模範的見事



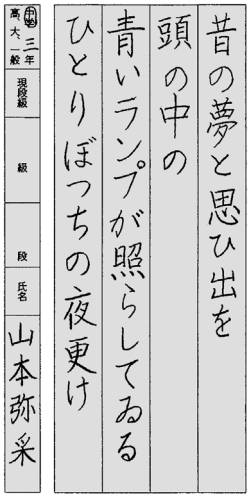
中一（準優級中） 長谷川 結
程良い筆圧で用筆良く整然と整った優秀作



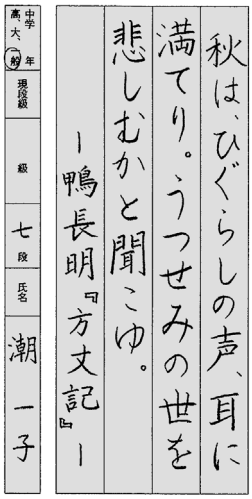
中二（準秀級上） 湯浅 文乃
一点一画確実な運筆字間のあけ方も完璧秀



中三（6級上） 山本 弥采
楷書の基本を守り文字大小を生かした秀作



楷書と仮名（七段） 潮 一子
太細表現秀逸伸びやかな線質字形も整斉



行草と仮名（八段） 川本 京鳳
筆圧を変化させ線質妙。構成も見事な快作

