# 多月のニュース

日本古武道協会設立 40 周年記念式典・祝賀会



日本古武道協会設立 40 周年記念 第 42 回日本古武道演武大会





武道関係者およそ25名が参加の御臨席を仰いで、全国から古 平成も4月で幕を閉じ、新たな 古武道演武大会をはじめとする の中央機関として設立。 武道館を母体に日本全国の古武 興することを目的として、日本 が国固有の文化財として保存振 979) 2月17日、 に誇る伝統文化・古武道の保存 日本古武道協会は我が国が世界 世となる5月には40周年を記念 を迎えた日本古武道協会。その たって継続実施し、古武道の保 数々の古武道事業を40年間にわ 道関係者が大同団結して古武道 し、盛大に開催された。 ホテルメトロポリタンエドモン 仔振興に努めてきた。 トにおいて、高円宮妃久子殿下 DVD付)を刊行。これからも して『日本古武道協会四十年史』 平成の終わりに40周年の節目 日本古武道協会は昭和54年 古武道を我 日本

日本古武道協会設立40周年記

2月2日に





多くの出席者に丁寧に会釈をされな 場は多くの出席者で埋め尽くされ がら高円宮妃殿下が御臨席され、内 内から大きな拍手がわき起こった。 妃久子殿下が会場に入場されると場 た。定刻の午後5時となり、高円宮 よそ250名の古武道関係者が出席。会 長の開会の辞をもって記念式典・祝 田康介日本古武道協会理事·事務局 記念式典・祝賀会には全国からお

精神を涵養する手段として発展を遂 と承知しておりますが、江戸時代に 千年以上前に自分を守るため、ある す。皆さまが常日頃から各流派の保 ぎ、日本古武道協会設立40周年記念 なると武士の徳を磨くため、武士道 いは闘争の手段として発祥したもの ることと思います。日本の武道は1 が古武道全体の普及振興になってい 存継承にご尽力いただいていること とを大変ありがたく思っておりま 式典・祝賀会が盛大に開催できるこ が、主催者を代表して挨拶を行った。 古武道協会会長·日本武道館会長 「高円宮妃久子殿下の御臨席を仰 国歌斉唱に続いて、高村正彦日本









が、 まり、 げます。 周年を盛大に祝うことができました それぞれの技を磨くなかで心と身体 まのご尽力をよろしくお願い申し上 50周年、 ります。本日、こうして皆さまと40 すという意味で文化財的な価値があ を鍛える。そして人間が生きていく に始まって、礼に終わる。あるいは ります。現代武道・古武道とも、 努力を全力で支え続けます き道を求めるものであります。 まま保存継承したのが古武道であ 古武道は古いものをそのまま残 今後も各流派が保存継承して、 双方とも同じ価値を求めます 今後も日本武道館は皆さま 100周年と祝えるように皆さ 礼 つ

お言葉を賜った。

日まで多くの方々の懸命な努力により、私どもの式典に花を添えていたり、私どもの式典に花を添えていただき、心から感謝申し上げます。日本古武道協会は昭和54年2月に日本本古武道協会は昭和54年2月に日本本古武道協会は昭和54年2月に日本本古武道協会は昭和54年2月に日本本古武道協会は昭和54年2月に日本

おります。日本人の心に根ざした古を存分に発揮されることを期待して

のほどお願い申し上げます。 ればなりません。 引き続き、維持・継承していかなけ この古武道を日本の文化財として、 貴重な文化財であります。 に至っております。 かで培われ、 ての古武道は、 しております。 って、現在77流派が会員として活動 そして、高円宮妃久子殿下より、 地域に定着をして今日 長い歴史と伝統の 現代武道の源流とし 皆さま方のご指導 我が国にとって 私どもは

者の皆さまには、 武大会です。 ことなく披露する我が国最高峰の演 道演武大会は古武道の技と心を余す ます。明日、 心で国内はもとより、 の古武道は、 国各地で継承されて参りました日 千数百年の歴史を有し、 とを心よりお慶び申し上げます。 典・祝賀会が盛大に開催されますこ も愛好家が増えていると伺ってお 日本古武道協会設立40周年記念式 かなる術理を求める真剣味と求道 現在、 開催されます日本古武 各流派を代表する演 日頃の鍛錬の成 形稽古を中心に 海外におい 今日まで全

会理事長・日本武道館理事長が、

主

続いて、臼井日出男日本古武道協

その時代に合わせて変容していった

0)

が現代武道ですが、

武士の姿をそ







続いて鏡開きに移った。

高村会

臼井理事長、三藤芳生日本古武

沫とともにめでたく鏡が開いた。 会長の「エイ! 事兼事務局長の3名が登壇し、 たいと思います」と発言し、声高ら すますの発展を祈念して祝杯をあげ 武道協会は加盟77流派です。 の合図により木槌が打ち込まれ、 乾杯では三藤常任理事が「日本古 エイ! オウ!」 今後ま 高村 道の保存継承にご尽力くださいまし なって参ります。これまで日本古武 武道の継承は、今後ますます大切に って乾杯を行った。 上げ、更なる古武道の保存継承を誓

着席。 やかにご歓談された。 各宗家にご質問されるなど、終始和 井理事長、三藤常任理事の日本武道 高円宮妃殿下とともに高村会長、 が見受けられる。中央の円卓では、 再会を祝い、近況を報告する姿など 館役員3名と古武道流派宗家4名が 懇談が始まると各所で久方ぶりの 妃殿下は術技の気になる点を

関係の皆さまに深く敬意を表

式典・祝賀会は盛会裡に終了した。 振興部長の閉会の辞をもって、記念 ながら御退席。 宮妃殿下は此処彼処でお辞儀をされ め、4回に分けて写真撮影を行った。 出席者が記念撮影。会場の広さの都 包まれるような拍手のなか、 祝賀会の最後には妃殿下とともに 全員同時での撮影が困難なた 吉野喜信日本武道館 高円

















と森恕大東流合気柔術琢磨会総務長。





#### 高円宮妃殿下とともに全員で記念写真









# 担当執筆者に読みどころを独占インタビュー 『日本古武道協会四十年史』を刊行

終えての感想を伺った。 た。担当部分の読みどころ、 3名が記念式典・祝賀会に出席され 「日本の古武道」の執筆を担当した 5月末に刊行する。 協会四十年史』(DVD2巻付) 流派紹介等を網羅した『日本古武道 して協会の歴史、 日本古武道協会では40周年を記念 組織、事業、 その中で第3章 加

日本古武道協会設立 40 周年記念 『日本古武道協会四十年史』(DVD付)

▽発行人 臼井日出男 日本古武道協会理事長 ▽編集人 三藤芳生 日本古武道協会常任理事

▽発行所 日本古武道協会 ▽四十年史 第1章「日本古武道協会 40年の歩み |、第2章「40周年記念特 別座談会」、第3章「日本の古武道」、 「日本古武道協会加盟77流派 第4章 紹介」、第5章「資料編」

DVD(2巻組)1巻「古武道協会 40年の歩み | 「記念式典・祝賀会 |、2 「日本古武道協会加盟 77 流派紹介|

「日本古武道の魅力 横瀬知行・古流武術研究家

 $\nabla$ 

る稽古は、 すごく新しいものだと思います。 ですが、その技術は今から考えても いてきた部分もあります。 っとスポーツ科学が古武道に追いつ 「日本の古流は、 現代の体幹トレーニング 古くからあるもの 昔からあ

の古武道の魅力」では私自身の経験 るというよりは、今に使えるものと やるための大事なヒントが古武道に それが今も繋がってきているので きている稽古方法が昔からあって、 ツで体幹は注目されていますが、 に通じます。 いなと思います。 してこれからの人はやってもらいた はあるので、ただ古いものを保存す かが気づいて大切だと思って続けて れを何百年も前から重要視して、 現代社会で、いろいろなことを 今はいろいろなスポ 『40年史』の「日 誰

長尾進・明治大学教授

 $\nabla$ 

「剣術の系譜

ていただければと思います

では各派がもつそれぞれの良さを見

多様性がいいのです。『40年史』

す。 流り います。 れたわけであります。 るし、それぞれの中で色々と分派さ て、 わりながらも現代まで続いてい 「剣道には新當流・神道流、 そこから現代剣道に繋がってい 陰流の大きな3つの流れがあっ 一番古いのは鹿島の太刀だと思 今回の執筆にあたって歴史 それが形が変 、 中 修うじょう ま

さい

東だけでなく、 ました。大変勉強になりました\_ いうのを改めて確認することができ は、京流という流れに属します。 大会に出場します鞍馬流剣術など 3つの流派だけでなく、 の重みを改めて感じました。 関西の流れもあると 今回 回の演 ま た、 関

あり、その流れで現代武道が生まれ

科学的というのは単純化する作業で

献も集めて検証しました。

近代化、

といろいろな先生にお話を伺い、

文

## 「柔術の系譜

にはもっといっぱいあります。

Z

いっぱいあって、まとまりがつ

いろいろなものがありますし、 た部分もありますが、現代武道にも

古流

かないのが良くないのではなく、

そ

 $\nabla$ 

# 藤堂良明・筑波大学名誉教授



てきました。 攻防ができる乱稽古がすでに起こっ にあったというところを読んでくだ れてきて、近代の柔道の基礎が十分 稽古が中心ですが、後期には自由 ます。江戸時代の初期と中期は、 心も優れているものもあるかと思 れている流派以外でも、 ました。一般的な本で代表的と言わ た流派をとりあげたらいいのか迷 すが、年代順に並べる時にどうい 「柔術では100ほどの流派があるの それに他流試合も行 本当は技も 形

# 武道大会の思い出を語る

古武道協会常任理事にこれまでの思 い出を伺った。 記念式典・祝賀会に参加した日本

第 1

回

大会の演武で父と組んだ時

## ◎竹内藤十郎・竹内流柔術腰廻小具たけらすとうじゅうろう 足相伝家十三代目

されます。 た を忠実に伝えているのが古流なので 目の当たりにさせていただきましょ みと感じられます。 「第1回大会で参加された方が とおっ その古流という雰囲気がしみじ 当時私は40歳代でした。 しゃっていたのが思い出 柔術というのを 型型

> る 心 ・ に、 形演武でなく、 0) えられました。 されました。恐ろしかったです。 言われました。 武でも真剣な姿勢が必要であると教 『お前の顔を見たらゾッとする』と かと)嬉しかったですね。ただの 打ち込んでくるような姿勢を示 精神はこれなんだと感じまし その反面、 その奥に含まれてい (真剣味が伝わった 父からは 演

> > 納日

本古武道交流演武大会では立ち から関わらせていただきまし

上

げ

た。

やってみるまでうまくいくかど

○吉川常隆 「平成22年より始まった鹿島神宮奉 鹿島新當流剣術宗家



竹内流柔術腰廻小具足(第1回大会)

第1回 全日本古武道演武大会

鹿島新當流剣術(平成 22 年鹿島大会)

だき、 そういう所なのだと、改めて感じま を覚えています。蓋を開けて見ると に人が来るのかな』と不安だったの が う と各流派の方々から声をかけていた 鹿島神宮のご神前で演武したい かとうひろし かわ 鹿島ですので 大変驚きました。 からない所もあり、 立身流兵法宗家 『鹿島みたいな田舎 鹿島神宮は 私は地元



立身流兵法(第1回大会)

継いでいけたらと思います」 ます。当時、 示いただき、 いただきました。立身流の伝史も展 いましたね。 大変勉強になった記憶がござい 残っているのは私だけになっち 私は30歳前半でした。 様々なご感想も頂戴し 何とか先達の意思を

## ◎高橋厚吉・諸賞流和 宗家

す す。 ともに歩んできた40年間であり て40年を迎えました。 和も盛岡市の無形文化財に指定され ありがたく思い出されます。 演武させていただいたことが本当に ですかね。 第1回の演武大会に選ばれたこと 非常にありがたく嬉しく思い 門下全員で日本武道館 古武道協会と 諸賞流 ま

それから私とあと2人で参加させて

父、

父、

それから皆伝師範の2人、

が一番思い出深いです。当日は、

やはり、

第1回の古武道演武大会

# 全日本古武道演武大会

第1回大会プログラム



第1回全日本古武道演武大会(昭和53年)



日本古武道協会が発会(昭和 54 年)									
	平成21年	(2 平成 12 年 0 0 )	平成2年	昭和59年	(1982)	(1979) 昭和54年		(1978) 昭和53年	(西 <b>年</b> )
	2 月 7 日	12 月 25 日	11 月 25 日	5 月	31 3 日 月 24 日 ~	2 月 17 日		2 月 19 日	月日
日本古武道協会ホームページを開設。	武道協会 三十年の歩み』を刊行した。 祝賀会が行われた。また、30周年記念誌『日本古派宗家など関係者320名が出席し、記念式典・派宗家など関係者320名が出席し、記念式典・	を得た『日本の古武道』が刊行された。 月刊「武道」に長期連載され多くの読者から好評	島神社で主催。古武道15流派が出場。第1回日本古武道術技向上演武大会を広島県・厳	道功労者」として表彰。 道の保存と発展に多大の貢献をした個人を「古武この年から平成11年(1999)にかけて、古武	ス・パリで実施。古武道8流派が演武を披露。道館と共催で初の古武道海外演武大会をフランフランス柔道・武道連盟の招へいにより、日本武	日本武道館の提唱により、日本古武道協会が発会。	10年間で88作品が完成。 保存映画「日本の古武道」10流派を作成。以降、日本自転車振興会からの補助金を得て、古武道の	催。46流派が出場。	日本古武道協会の主な出来事



第1回古武道功労者表彰(平成23年)



保存映画「日本の古武道」の作成(柳生新陰流剣術)



設立 35 周年記念式典・祝賀会(平成 26 年)



第1回鹿島神宮奉納日本古武道交流演武大会(平成22年)

(2019) 祝賀会をホテルメトロポリタンエド平成31年 2月2日 日本古武道協会は設立40周年を迎え、
( <b>2014</b> ) し、全国各地から200名が出席、
平成26年 2月8日 日本古武道協会は設立35周年を迎え、
日本古武道演武大会の席上で表彰された。の両氏で、平成23年2月6日に開催され
竹内藤十郎竹内流柔術腰廻小具足相伝家十三代目  労者は、笹森建美小野派一刀流剣術第十七代宗家、
功績を顕彰することとなった。第1回の古武道功道演記大会の席上で古武道功労章を持与し、その
し、顕著な成果を上げた個人を表彰し、
(2011) 加盟流派の中から、長年古武道の平成公年 2月6日 新たに「古武道功労者表彰規程」
日に継続実施している。  流演武大会」を開催。本事業は毎年10月第1日曜
を目的とする
3日
2 日 ~
で継続実施している。  武道錬成大会での古武道模範演武披露は、
(2010) 会から古武道模範演武披露会を行う。
<b>平成22年 8月、10月</b> 8月、10月、

著

、香川大学教授・同学部長、 医学博士、

剣道教士八段

場で培った筆者の視点から解決の糸口を探っていく。 現代の少年剣道が抱える様々な問題点に対して、 少年剣道指導の現場で役に立つ月刊「武道」好評連載を単行本化。 指導者必読の一書。 いく。少年剣長年教育現

を収録時間 0 DVDには、 115分を超える 写真では伝え切 れなかった実技関連の部

像で紹介。



本体2400円+税 256頁·DVD付 A5判·並製

# 第一章 一眼~子どもと少年剣道の今を眼る

者の声 剣道の現状と課題/少年剣道に対する保護 現代の子どもの体と心を見つめ直す/少年

# 第二章 二足~少年剣道の足跡とこれから

現代剣道復活の道程とこれからの少年剣道 道拡大の秘密を探る /剣道の国際化と少年剣道の未来/少年剣

# 第三章 三胆〜指導者の胆力を求めて

道と少年剣道/コミュニケーション力と人 少年剣道における指導者の在り方/文武両 材育成の極意

# 第四章 四力~技の力を学ぶ

的指導法/基本打突の打ち方と打たせ方/ 剣道のアイスブレーキング/礼法について 方と打たせ方/引き技の打ち方と打たせ方 連続技の打ち方と打たせ方/払い技の打ち と素振りの対人的指導法/切り返しの段階 〜立礼と座礼/木刀・竹刀を使用した構え

#### 第五章 残心

海外での剣道事情/中学校における剣道授業

あとがき

〒102-8321

-ムページhttp://www.nipponbudokan.or.jp

お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158

題字揮毫

1

鹿島

部神宮

鹿

島 則 良

宮司

終

# 

四六判・上製・346頁・本体2400円 筑波大学教授 酒

、剣を単なる武器としてではなり 神聖なものとし して捉える思想とは何

の歴史と田 利信 日本計道館 中国、朝鮮な にまでルーツをたどりなが 本独 朝鮮など、東アジア の展開 関する思 を

古事記・日本書紀に語られら、確かな史料を基に考察 リジナリティを浮かび上が といった歴史的文献を読 當流、示現流に伝わる伝書 器にまつわる記述、 などにみられる三 る神話、平家物語・太平記 日本刀剣思想のオ 一種の 鹿島新 神

酒井

利信

節節 探求の旅をはじ めるにあたっ

第二節 神話的イメージの形成 第二節 神話的イメージの形成 第二節 神話的では、1000円の 第二節 行いの呪剣 第二節 時邪の呪剣 第五章 近世剣術における刀剣思想 剣術伝書に語られる日本神話 『平家物語』にみる三種の神器

第一節 近代以降の刀剣思想第六章 近現代における刀剣思想 近世剣術における刀剣思想の展開示現流にみる心の利剣新当流にみる霊剣の技術 古代と現代を繋ぐ刀剣 ,鹿島神宮日本刀奉納鍛錬

お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

第

刀剣の歴史

刀剣思想の源流

干将莫耶の宝剣伝説

太阿 の

第 第 三 節 節

高祖の斬蛇剣

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158

編集·発行 日本武道館

〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 ホームページhttp://www.nipponbudokan.or.jp



日本古武道協会設立40周年記念・日本古武道の「技と心」の奥深さに日本古武道の「技と心」の奥深さに日本古武道の「技と心」の奥深さに日本古武道の「技と心」の奥深さに日本古武道の「技と心」の奥深さに日本古武道の「技と心」の奥深さに

諸賞流和



催者挨拶に立った。 理事長・日本古武道協会理事長が主 唱に続いて、 協会常任理事が開会を宣言。 館常任理事兼事務局長・日本古武道 臼井日出男日本武道館 国歌斉

開会式は、まず三藤芳生日本武道

川端達夫 日本武道館常任理事



臼井日出男 日本武道館理事長



三藤芳生日本武道館 常任理事・事務局長



迎えました。昨日は高円宮妃久子殿

「日本古武道協会は今年で40周年を

至ります。

協会には77流派が加盟し 地域に根ざして今日に

かで育まれ、 にわたり、

ており、

日本のみならず、

世界でも 引き続

大変に活躍しております。





き、この古武道の普及・発展を確か してまいります」 なものにするため、 これからも努力

時代であります。

当時を振り返りま

を盛大に開催いたしました。

古武道 長年

下をお迎えして、

記念式典・祝賀会

は現代武道の源流であります。

我が国の歴史と伝統のな

武道館常任理事が述べた。 り 一平成も残すところあとわずかであ きす。日本古武道協会は40周年で 続いて、来賓祝辞を川端達夫日本

ありますが、 思えば40年前は昭和の

すと、 ればと思います た。 て技を磨き、後世に伝えていただけ す。これからは皆さまが研鑽に努め ることなくその 先人たちより継承され、 るいは1千年を超える歴史のなか で、これだけ大きな変化がありまし 般的でした。40年という年月だけ 家庭ではダイヤル式の固定電話が しかし、 その時代に携帯電話はなく 日本の古武道は100年あ 『技と心』 今日、 がありま

変わ

で

電が披露され、 最後に柴山昌彦文部科学大臣の祝 開会式は終了した。

り、 者は、 る。 術代表の両氏である。 行われた。 存振興に寄与した個人を表彰して 会加盟流派の中から永年古武道の保 一代宗家と東恩納盛男沖縄剛柔流 その功績が顕彰された。 栄えある平成30年度古武道功労 両氏に古武道功労章が 関口芳夫関口新心流柔術第十世書ぐちよしおせ書ぐちしんしんりゅうじゅうじゅつ 古武道功労者表彰式が執 日本古武道協会では、 臼井理 \*授与さ 事長よ 協 ŋ

(※172頁~173頁に、 喜びの声を掲載 古武道功労章受章の

# 地域に根ざし、全国各地で連綿と継承された至高の妙



①小笠原流弓馬術(○数字は演武順)



②関口新心流柔術

って見事に制した。

次々と各流派の演武が質実剛健に

で斬りかかると、仕太刀は太刀を持 古武道功労者の関口芳夫宗家が短刀

と柔術を披露した。

居合術になると

術を演武。

演武者は二人一組で次

R



腰廻小具足 ⑥竹内流柔術

家嫡男の小笠原清基氏をはじめとす事に際して行われる。静寂の中、宗

る6名の射手により雨垂れ拍子に矢

は、

祈願・魔性退散または祝辞・

が放たれた。

次の関口新心流では、

はじめに柔

止を刺す。最後の海単独で斬りつけて、 湿らせてあるため、 体に見立てて試斬を行った。 支えとなる棒に巻きつけたものを人 とする演武者は架空の敵をそれぞれ 甲冑を纏い、 披露されていく。 い武術を演武。 初實剣理方一流甲 青 抜刀術 最後の演武では、 S。神崎勝代表をはじめ 東剣での古武士の激し 倒れたところに ずっしりと重 巻藁を 巻藁は は

立たででは、海には、一点をできます。 加めは、 を被って登場。 射手は直垂を着用し、 小笠原流弓馬術 百々手式 引きの



⑫心形刀流剣術



③天然理心流剣術



⑱根岸流手裏剣術



⑧琉球古武術



⑦當田流剣術

送った。

の声を上げて割れんばかりの拍手を

に轟音が鳴り響き、

観覧者は、

がら勢いよく発射した。火花ととも

砲身を晒で左手に結びつけ、

抱えな



①初實剣理方一流甲冑抜刀術



④竹生島流棒術

藁は鋭利な断面をみせて演武台へと

それを演武者は素早く試斬。

巻

切り落とされた。

大会も終盤に迫った荒木流拳法

菊池邦光第十七代宗家が鎖鎌を

鮮やかに制

場内

江第十六代家元をはじめとする演

火薬を充塡した重さ約30

kg

Ō

は大きな拍手に包まれた。 すると、感嘆の溜息がこぼれ、 相手の首に巻きつけて、

演武納めは、

、陽流砲術。

尾がた

城き

曲ょ

宣言により大会は幕を閉じた。 本古武道協会理事・事務局長の閉会 興奮冷め止まぬなか、 内田康介日

次の期日・ た日本武道館の全館増改修工事に伴 ラリンピック東京大会の開催に向け 期日=2020年2月2日 (日) 会場=東京武道館 なお2020年オリンピック・ 来年の日本古武道演武大会は、 綾瀬3・20・1) 会場で開催されます。 (東京都足立区



⑩沖縄剛柔流武術



②佐分利流槍術



⑰示現流兵法剣術



⑬肥後古流長刀



②澁川一流柔術



②楊心流薙刀術



24大東流合気柔術



15柳生新陰流兵法剣術

#### 出場流派・演武者① (演武順)

#### ①小笠原流弓馬術

小笠原清忠、小笠原清基、鎌形佐知夫、星野達郎、 田丸達男、佐藤昌二、飯島陽一、星野真理子、宇 田川照子、鎌形雅子

#### ②関口新心流柔術

関口芳夫、山中聡、関口正太郎、無津呂弘之、海 老塚明、植田達也、北口隆、関口明日葉

#### ③鞍馬流剣術

柴田章雄、東山誠、柴田彩水、柴田雄登

#### ④竹生島流棒術

松浦寛澄、松浦利英、村上和紀、橋口秀雄、栗山晃、 岩永雅彦、石川裕章、菅原卓、ミヒャエル・ライ ンハート

#### ⑤柳生心眼流甲胄兵法

星國雄、豊田猛、古澤伸一、佐藤大春

#### ⑥竹内流柔術 腰廻小具足

竹内藤十郎、竹内秀将、竹内勢至

#### ⑦當田流剣術

竹内文隆、神亮太、齊藤滉樹

#### ⑧琉球古武術

井上貴勝、大川昌春、岡林俊雄、遠山衛、梅田寛、 小口卓

#### 9兵法二天一流剣術

加治屋孝則、吉原晴次、磯部健一

#### ⑩諸賞流和

高橋厚吉、熊谷弘志、佐藤智之、山本忠博、主濱 秦晴、宮原博光

#### ①初實剣理方一流甲冑抜刀術

神崎勝、多賀俊郎、松尾斉、坂本圭

#### ⑫心形刀流剣術

小林強、加藤尚大、原謙一、振角卓哉、伊東大輔、 伊藤加奈

#### 13肥後古流長刀

平田眞由美、湯口美佐江、柴垣美恵、西本葉月

#### ④関口流抜刀術

米原亀生、松岡秀樹、麻野和巳、中山洋一、林憲一、 大西秀雄、上原征二、中島健志、冨田祐生、酒井聡、 平川拓洋、本山亮、山内隆明、永松理一

#### 15柳生新陰流兵法剣術

柳生耕一厳信、葭谷努、鈴木泰充、柴田幸芳、渕 上俊顒、星川宣禎

#### 16本體楊心流柔術

井上恭一宗教、井上大豪、入江哲史、大賀唯至、 赤澤康裕、ステレビオ・シュット、バルバラ・シ ュット、ルーカ・シュット、フレデリック・ロン シオーニ、サミ・メシュメシュ

#### ⑰示現流兵法剣術

東郷重賢、白坂耕一、有村博康、藤村亨、松窪光裕、 下津浩一、徳永重臣、高橋幸司、末吉雄三朗、デュルソ・アンリ、アレキサンダー・ブラッドショー、 築地克秀

#### 18根岸流手裏剣術

早坂義文、池永泰雄、黒澤慧大、伊藤貴徳



⑤柳生心眼流甲冑兵法



③鞍馬流剣術



28天神真楊流柔術



②伯耆流居合術



仰関口流抜刀術



16本體楊心流柔術



②無雙直傳英信流居合術



34北辰一刀流剣術



32田宮流居合術



⑩琉球王家秘伝本部御殿手



②天真正伝香取神道流剣術



②無比無敵流杖術



26溝口派一刀流剣術

#### 出場流派・演武者② (演武順)

#### 19沖縄剛柔流武術

東恩納盛男、蔵元雅一

#### 20澁川一流柔術

森本邦生、内住信之、林大介、定木秀早、アンド リュー・ブライアント、ジェイコブ・グリーズリ

#### ② 佐分利流槍術

川瀬一道、前原一教、北村腎一

#### ②天真正伝香取神道流剣術

飯篠宏太、京増重利、荒野祥司、成毛弘、櫻井俊 也

#### ②伯耆流居合術

大窪敏明、吉岡勝子、原田欣和、桑波田秀祐、八 島和雄、井上優一郎、堤毅、奥村宗一郎、大田光俊、 河野清弘

#### 24大東流合気柔術

近藤勝之、近藤昌之、長谷川すみ枝、臼山秀遠、 天野鎮夫、吉澤隆明、トゥルーデル・マーク、池 嶋勝則、味岡功麿

#### 25楊心流薙刀術

小山宜子、内藤真由美、賀谷純、竹内梨菜、裏山 元紹、川原陽子、川崎良平、沖田伸子

#### 26溝口派一刀流剣術

長沼悟詮、星充

#### ②無比無敵流杖術

根本憲一唯之、谷啓二、大和久正幸、村木浩治、 沢幡伸男

#### 28天神真楊流柔術

柴田孝一、柴田俊充、松浦富士雄、有沢誠、阿部 岳春、今野賢太

#### ②無雙直傳英信流居合術

関口高明、藤井勝子、野口冨久子、清水延子、関口心明、関口高一、中野園子、ディエゴ・ボネッタ、ロバート・マクデュアル、尾上政人

#### ③ 琉球王家秘伝本部御殿手

本部朝行、本部直樹、本部朝豊、川田竜也、新崎 文子、髙橋健一郎、下地修、中宮誠、加藤慎一、 鈴木佳衛、片山修、石崎順二、勝沼悠、鳥海真、 本部朝陽

#### ③天然理心流剣術

時田由記、常田貞行、小林恵子、松本賢司、平本 輝彦、須田英宏

#### 32田宮流居合術

妻木達夫、小野信義、石川定、清水新也、山田千 代和、吉池映治、山口隆一

#### ③荒木流拳法

菊池邦光、永田仁志、菊池京一、西川二郎、細野 桂一、鈴木荒一、鈴木崇史

#### 34北辰一刀流剣術

小澤智、髙山陽好、上田忠夫、田中榮治、吉田信

#### ③陽流砲術

尾上城由江、小金丸英俊、渡辺利秀



33荒木流拳法



⑨兵法二天一流剣術



35陽流砲術

四六判・上製・296頁・本体2400円+税

大竹

利典

いほう)」の思想について語る。

日本武道館

#### ΞĒ



近世 全伝を受け継ぐ著者が、その膨大な武と知を語る。 剣術の源流として知られる天 真正 伝香取神道 流 0)

天真正伝香取神道流 天真非包香理神遊遊 大行 科照 などの武術、方術・ 居合術・ 香取神道流の歴 薙刀術・ 史、

全ての者に必要な「平法(へ 人生を振り返り、 書を基に紹介。 どの遁甲術や軍学兵法を、伝 さらに、 七十年近 手裏剣術 武を志す 築城術な い修 剣術 行

第

目 次 

> 第第第第 四三二 節節節 第第章

流祖生誕六百年記念祭

第二 第第第第第 五四三二一 節節節節節 第第第章 三二一 一節 居合術 棒術、薙刀術、

、槍術、

. 手裏剣術

第四 第 第 章 一節 刀剣と窓一節 遁甲術 軍学兵法篇 思想篇―全ての修行者へ 刀剣と密教 忍柔 術術

第五章

第第

節節

―平和を願う偉大なる教え兵法は平法なり 修行者の心得

第 序 第 章 歴史篇 節 香取神宮御 経津主大神の真伝、 由緒

修行篇 香取神道流最初の異国の林先生に師事 天真正伝香取神道流 日の門弟





日本武道館

〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 -ムページhttp://www.nipponbudokan.or.jp お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158

#### 日本武道館発行の単行本



#### 日本の武道

#### 日本武道館 編

(B5判・上製・箱入・526頁)



#### **BUDŌ**:

THE MARTIAL WAYS OF JAPAN

日本武道館 編

翻訳・編集: アレキサンダー・ベネット (B5 判・上製・DVD 付・336 頁)



#### 今、なぜ武道か

一文化と伝統を問う一

福島大学教授 中村 民雄 著

(四六判・上製・370頁)



#### 武道における 身体と心

神戸学院大学教授

前林 清和 著

(四六判・上製・370頁)



( B 5 判・上製・箱入・462 頁 )

日本の古武道には長い歴史と伝統があり、流祖に始まる一子相伝の脈々たる生命の大河を貫く知恵と経験が 一つの見事な体系となって現代に伝えられている。 直接収材による2000枚の写真と豊富な資料で古流の全貌を紹介・

#### 平成30年度 事務担当者会議 全国都道府県立武道館協議会



#### 各都道府県立武道館運営の 現状と課題を熱心に討議

年に1度開催されている

基調講演、 が盛り込まれている。 実務についての説明)、分科会 人数のグループに分けての情報交換 会議は2日間にわたって行われ、 1日目 日本武道館施設見学、 全体会(協議会の事業や (1 月 28 日 懇親会

の実務に沿った話がなされた。

概要や事務・経費など、

長が挨拶を述べ、 藤芳生日本武道館常任理事・事務局 自己紹介を行った。 開会挨拶・自己紹介 次に出席者全員が はじめに三

られた。この日は各参加者から、

は初日に

<u>5</u>0

分、

2日目に2時間

県はオブザーバーとして出席した。 協議会事務担当者会議は、 2020年3月供用開始予定の長野 9年12月供用開始予定の新潟県と、 意見交換が行われた。なお、 道館から35館37名が集まり、 れた。同協議会に加盟する全国の武 29日の2日間、日本武道館で開催さ 平成30年度全国都道府県立武道館 1 月 28 活発な 201

ことを目的に、各施設の事務担当者 設の管理・運営の向上に繋げていく 館協議会事業の円滑な実施や加盟施 情報や意見を交換する場として3 この会議は、全国都道府県立武道

導者研修会・青少年錬成大会の実施 共催事業として行う地域社会武道指 道協議会の設置状況、 ける県内武道館協議会と都道府県武 の詳細について説明した。 部副参事・普及課長が協議会の の建設などについて説明があっ の日本武道館全面改修工事、 ック競技大会に向けた本年9月 について解説された。また、202 た日本武道館の取り組み」 ク・パラリンピック競技大会に向 課題と2020年東京オリンピ 武道館協議会の歴史・組織・事業 全体会 年東京オリンピック・パラリンピ 協議会の成り立ちや意義、 片岡正徳日本武道館 日本武道 事務担当者 各地に が行 中道場 振興 つから 館 事 事

の4班に分かれ、 設の規模ごとに8~12名・A~D 体で行われる分科会①に移った。 分科会① 職員の司会で進められた。 休憩を挟み、参加者主 それぞれ日本武 分科会 施

長による基調講演

「全国都道府県立

基調講演

三藤常任理事

: 事

務





分科会では各班で活発な意見交換が行われた



懇親会



日本武道館内の施設を見学

を交えながら見学した。

行った。 ランドパレスに移して懇親会が開か 一部親会 その後、 各施設運営に関する情報交換を 参加者たちは和やかな雰囲気 場所をホテル ゲ

#### 2 日 目 1 -月29日)

施策、 いて、 修会・地方青少年武道錬成大会につ 続き分科会②が行われた。 協議会について、 (4)指定管理者制度下での課題等につ の班では、 えながら意見を出し合った 分科会② 参加者たちは各施設の現状を交 (5)公立武道館協議会、 (2)地域における武道普及振興 (3)施設管理・運営について、 ①地域社会武道指導者研 2日目は、 6その他につい 前日に引き それぞれ 県武道

館南側に建設中である中道場の工事 館の施設見学を行った。大道場や小 れ、翌日の意見・情報交換に備えた。 れぞれの施設の概要や課題が報告さ 員の説明に熱心に耳を傾け、 様子を見て回った。参加者たちは )施設見学 参加者全員で日本武道 日本武道 質問 勇一氏 と、 要を全体に紹介した。 れぞれの班で行われた話し合いの概 城県第二総合運動場)、 県立武道館)、C班·今野清美氏 武道館)、 表してA班・重高邦正氏 全員が会議室に集合。 (和歌山県立武道館) B班・若月大輝氏 D班・岸 (鳥取県立 各班を代 (島

(宮 裏

道場、

畳の収納スペース、

合い、 皆様が健やかに楽しく生きていける かして地方の武道の活性化、 とと思います。 の声が上がった。 さらなる普及・振興に努めたい」と で得た情報を施設で共有し、 からは 参加者全員が感想を述べた。 よう取り組んでください」 ●まとめ・閉会挨拶 クを大切にしていきたい 事務局長が 会議は終了した。 ヒントを摑んでいただいたこ 「事務担当者同士のネッ ぜひ今回のご縁を活 「皆様が課題を話 最後に三藤常任 まとめとして 地方の 武道 参加



分科会報告

分科会が終了する

#### 分科会 主 な協 議 内 容

À 班 鹿児島県、 福井県、岐阜県、鳥取県、 .域社会武道指導者研修会、 (青森県 沖縄県、 秋田県、 新潟県 、山口県 千葉県 地 方

の移動 用 め 島県からは、 青少年武道錬成大会について、 13 う課題が報告された 冷暖房の使用については、 地方・ ・宿泊費用の捻出が困難なた 離島での開催が難しいと 地元講師や事務担当者 施設利 鹿児

や料金、 流して床の温度を調節する) 館では床輻射冷暖房 県から、 と確認。 団体との綿密な打合せ また、オブザーバーの新潟 使用方法等) 現在建築中の新潟県立武道 (床下に空気を が大切である (使用時間 を設置



分科会 B 班報告 島根県・若月大輝氏

分科会 A 班報告 鳥取県・重高邦正氏

怪我の防止に繋がることを期待してし、床自体を暖めることによって、 いると報告がなされた。

#### ▽ B 班 島根県、 埼玉県、石川県、静岡県、滋賀県 (北海道、 広島県、長野県 岩手県、 栃木県

また、 用料の支払い等については条例で規 ら管理費が補填されるが、 法、運営方法も様々な回答があった。 団体への支払い等、 て、時給 の急なキャンセルが課題となった。 りも会議室やサブ道場等の付帯設備 かったが、主要行事のキャンセルよ 定されており、 100 キャンセル料について、 施設の維持管理費では、 万~20万円) 自主事業の講師手当につい (1コマ)、年間払い、個人、 各館、事前全納が多 以上であれば県 金額や支払い方 原則、 日々の維 一定額 か 使

0)

年錬成大会について、多くの武道館 異口同音に報告された。 Č 班 地域社会指導者研修会と地方青少 徳島県、愛媛県、高知県、長崎県 (宮城県、東京都、神奈川県

賄っているとの内容が各武道館より

持管理費は現状として指定管理者が

題である。 ことや、 独 連盟にどのように声掛けするかが課 ないことなどが原因となっている。 自の大会・研修会で手が回らない 準備・運営を行う役員がい

場を設けて武道普及振興に繋げると 外の教室受講者に、 機会を作る。また、書道等の武道以 少ないことが課題となっている。「武 う点で、関東ブロックでは独自に協 整をしやすくなる利点が挙げられ いう意見もあった。 に足を運んでもらい、 道祭」のような行事を開いて武道館 議会を設け、情報交換を行っている。 武道館と各連盟との関係を深めるこ た。また、武道館同士の協議会とい とができ、 武道館で、利用者や事業参加者が 武道普及振興の面では、 都道府県武道協議会については、 相談・協力依頼や利用調 武道との交流の 武道に触れる 半数以上

ける、

武道の普及に向けた各施設

率が高いとの声が上がった。

平日昼間の時間帯など空き日に

種目によって組織の運営方法は様 催する工夫をしている種目もある

統率が取れている種目ほど実施

指導者研修会を実施して、

両方を開

青少年武道錬成大会と地域社会武道

反応が薄い

種目もある。

隔年で地

方

高齢者が武道を再開する場合の

初

使用方法としては、

武道経験のある

的な指導をする教室などがあげられ

#### $\vee$ 県 D班(山形県、三重県、 和歌山県、 宮崎県 畄 |山県 福岡県、 兵庫県、 熊本

動の在り方に関する総合的なガイド

た。また、

スポーツ庁の「運動部活

ライン」策定により、

部活動の休養

に向けた呼びかけは行っているが、 会武道指導者研修会について、 地方青少年武道錬成大会、 地域社 実施

性を確認した。

道を習いたい人の受け皿となる必要

増加に伴う稽古場所の提供や、

で開催種目が固定化している。 連盟

分科会 D 班報告 和歌山県・岸裏勇一氏



分科会 C 班報告 · 今野清美氏 宮城県

#### 全国都道府県立武道館協議会事務担当者会議参加者

	都道府県名	加盟館(所属)	出席者
1	北海道	北海道立総合体育センター	斉藤 彦次
2	青森県	青森県武道館	櫻庭 知基
3	岩手県	岩手県営武道館	横田 昭彦
4	宮城県	宮城県第二総合運動場	今野 清美
5	秋田県	秋田県立武道館	加藤 功一
6	山形県	山形県武道館	工藤 正広
7	栃木県	栃木県体育館	永瀬 優美
8	埼玉県	埼玉県立武道館	後藤 節哉
9	千葉県	千葉県総合スポーツセンター武道館	福島 浩
10	東京都	東京武道館	小川 香
11	神奈川県	神奈川県立武道館	工藤 広明
12	石川県	石川県立武道館	坂口 尚
13	福井県	福井県立武道館	小辻 淳二
14	静岡県	静岡県武道館	望月 直
15	岐阜県	岐阜メモリアルセンター	鹿嶋 純子
16	三重県	三重武道館(三重県武道振興会)	堤 厚之
17	滋賀県	滋賀県立体育館・武道館管理センター	太田大二郎
18	兵庫県	ウインク武道館	松本 俊彦
19	和歌山県	和歌山県立武道館	岸裏 勇一
20	鳥取県	鳥取県立武道館	重高 邦正
21	島根県	島根県立武道館	若月 大輝
22	岡山県	岡山武道館	平田龍太郎
23	広島県	広島県立総合体育館	桐原 敬文
24	山口県	維新百年記念公園スポーツ文化センター	髙田 賢司
25	徳島県	徳島県立中央武道館	吉本 眞
26	愛媛県	愛媛県武道館	菅野 達也
27	高知県	高知県立武道館	吉岡まゆみ
28	福岡県	福岡県立スポーツ科学情報センター	末次 正志
29	長崎県	長崎県立武道館 (長崎県体育施設協会)	橋本 雄介
30	長崎県	長崎県立武道館(佐世保市体育協会)	松永 季佳
31	熊本県	熊本武道館	小川 勝彦
32	宮崎県	KIRISHIMA ツワブキ武道館 (宮崎県教育庁)	園田 浩二
33	鹿児島県	鹿児島県総合体育センター	上村 英樹
34	沖縄県	沖縄県立武道館	徳嶺亜矢乃
35	新潟県	新潟県県民生活・環境部スポーツ課	高橋 利嗣
36	新潟県	シンコースポーツ	大谷 康浩
37	長野県	長野県教育委員会事務局スポーツ課	丸山 一博

別府大学客員教授漫画家

田代しんたろう

著

# た たちの

マンガ・武道の偉人たち

田代しんたろう



日本武道館

並製·302頁·本体1000円

.]十税

B5判·

評月 本化! 少林寺拳法・なぎなた・ 道のすすめ」。 撲 柔 人気を博した 道 載中の「マンガ・武 刊「武道」誌上で好 空手道・合気道 剣 武 行 道

る武道教養マンガ。 大人も子どもも の現代武道9 たちの生涯を発展に尽力 歴史も学べ 歴 史 を通 をひ 力 道 EMALES-EE-EMALES E 船遊戲灣 阿波研造

の普及・

剣道

じて、

各道の

も解きます。

た偉

収録偉人 嘉納治五郎(柔道) 高野佐三郎(剣道) 阿波研造(弓道) 双葉山(相撲) 船越義珍(空手道) 植芝盛平(合気道) 宗道臣(少林寺拳法) 園部秀雄と美田村千代(なぎなた) 鵜沢尚信(銃剣道)

#### 公益財団法人

〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 ホームページhttp://www.nipponbudokan.or.jp お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158

#### 日本武道館発行の単行本



#### 日本の武道

#### 日本武道館 編

(B5判・上製・箱入・526頁)



#### **BUDŌ**:

THE MARTIAL WAYS OF JAPAN

日本武道館 編

翻訳・編集:アレキサンダー・ベネット (B5判・上製・DVD付・336百)



#### 武道 子どもの心をはぐくむ

早稲田大学教授・教育カウンセラー

菅野 維著

(四六判・上製・410頁)



#### 大先輩に聞く

月刊「武道」記者

田谷 将俊 著

(四六判・上製・376頁)

#### マンガ・武道のすすめ

マンガ・武道のすすめ



(B5判·236頁)

田代しんたろう 著 漫画家・別府大学教授

月刊「武道」誌上で好評連載中の「マンガ・武道のすすめ」を単行本化! 柔道・剣道・弓道・相撲・空手道・合気道・少林寺拳法・なぎなた・ 銃剣道・古武道の各先生方に毎回直接インタビュー取材し、武道の良さ、 すばらしさをおもしろく、わかりやすく、描いています。

大人も子どもも読んで楽しく、ためになる武道教養マンガ。

合気道は4話を掲載!

#### 若者の街に合気宇宙への扉 - 合気道月窓寺道場 -



磯山博先生



菅沼守人先生



東北大学学友会合気道部

# 大妻中学校の合気道授業を視察 外部長が、 平成30年度中学校武道授業(合気道)指導法研究事業(主催=日本武道館

# 書作成に向けて指導法研

作成に向けて、指導内容を検討した。 授業方法の知見を深め、『改訂版・中学校武道授業(合気道)指導の手引書 と10日の2日間、日本武道館と大妻中学高等学校で実施された。 合気会)が7名の研究者によって大妻中学高等学校協力のもと、2月9日 日本武道館で行われた初日の開講 同研究事業では、昨年に引き続き大妻中学校1年生の合気道授業を視察 事・事務局長が、

式では、はじめに栗林孝典合気会渉

す」と挨拶を行った。 き続き努力してまいりたいと思いま 校が合気道を採用しております。広 実態としまして、全国の中学校で47 を実施しております。合気道授業の ご指導のもと平成21年度から本事業 が始まりましたが、日本武道館様の く合気道を採用してもらうため、引 「平成24年度から中学校武道必修化 次に三藤芳生日本武道館常任理

複数種目の実践研究を実施すること 武道9種目が並列明記が決定してい も決まりました。それに伴って2月 として選出し、外部指導者の活用や として、全国9ブロックから各3校 武道等指導充実・資質向上支援事業 ます。また、来年度はスポーツ庁 いりました。まず新学習指導要領に 武道必修化はいよいよ熱くなってま (計27校) を『武道推進モデル校』 「今日は非常に寒いですが、中学校

下旬には、都道府県・政令指定都市





授業を実施してきたそうだ。

合気道

経験者は平野教諭のみで、

他の教員

は各々で指導者研修会などを受講し

授業に臨んでいる。

野氏の指導法をもとに工夫を重ねて 保健体育担当者1名が自分なりに平 の年以降は、代わる代わる1年生の 最後は演武会を行うものである。そ 7時間程度で、基本技を指導して、

前列右から栗林渉外部長、三藤常任理事、 松尾貴之日本武道 館振興課長。後列は研究者。右から立木幸敏氏、佐藤貴氏、 平野真央氏、金澤威氏、鈴木俊雄氏、日野皓正氏、梅津翔氏、 合気会事務局の飯原宏亨氏



三藤芳生 日本武道館常任理事・事務局長

いたします

には更なる指導内容の検討をお願 さらに増えることでしょう。

業の視察を行った。

徒歩で大妻中学校へ移動。

霙まじりの小雪のなか、

研究者は



栗林孝典 合気会渉外部長

みなどを伝えます。

合気道採用校も

先生方

道団体の協力方策として、

合気道を 、取り組

含めた9武道の種目の特性、

教育委員会学校体育担当者会で、

もある平野真央教諭が指導案を計画 ている。24年度は、今回の研究者で 授業でクラスごとに合気道を実施 して実施した。 女子校である大妻中学高等学校で 平成24年度より、 その内容は、 中学1年生の およそ

気道を専門としておらず、3年前に 本年度の担当は岡部奈弓教諭。 合

マットに空気を入れて微調整

学年は7クラスあり、 年で2回目の合気道授業となる。 初めて合気道授業を実施。 が合気道の経験がある生徒は2 皆初心者だそうだ。 生徒は300人近 自身は今 1

名でマッ 体育のスタイルとのことだ。 が、それは、 生徒は体操着で体育館に入場。 でも容易に持ち運びが可能である。 られていた。 10畳程度の面積にマットが敷き詰め 代わりに赤いハチマキをしている ト全体を移動させ、 体育館には畳の代わりに、 ・の下に空気を入れて、 畳より軽く、 大妻中学校の伝統的な 位置を微調 女子生徒 生徒数 およそ 帽子 マ

の練習に入った。

導がテンポよく進んでいく。続いて

右半身からの後ろ受身と段階的な指

たままからの後ろ受身。

次に立って

る。

反復中にもすかさず

はじめは全員で受けの練習。

座

せる。 諭。

か15分。授業での運動量、

呼吸法が指導されていた。 整 後に礼を行い、 当日は、 確かに、手軽に扱えそうである。 生徒約40 7時間中4時間目の授業 人に対して、 指導が始まった。 角落しと 準備体操

を説明した。再びペアとなり

受けと取りのペアになって角落 組を使って逆半身片手取り角落し 『物を拾う』ように一歩踏み出し 岡部教諭は生徒を集め、 生徒はそれぞれで 「取りは手を開 つ た。 に足をクロスさせて全員で転がっ 意点が加えられた。 た状態でゴロンと左右に転がる。 ている。 座技の呼吸法では、 呼吸法の受けの動きを全員で行 続けて取りの指導。

反復練習。

と岡部教諭。



後ろ受身の段階的な指導。左が岡部教諭

角落しは、取りが「物を拾う」ように一歩踏み出す

取ってください」と岡部教諭から注 分の体勢が崩れたと思ったら受身を 中力などを意識している姿勢が窺え ながら行ってください」と岡部教 素早く最小限で角落しを理解さ ここまでで授業開始からわず 全員で礼をし 「受けは自 生徒の集 「相談 取 次 を解説。 せる。 て、 平野研究者は大妻中学校の指導方法 を見学してい うだ。この日は男子教諭2名が授業 に考えて授業を見学しています」 自分ならどうやろうかというのを常 ている言葉に換えて説明している。 きです」。 まま指先を上げて相手に手の平を見 りは小さく レンジですね。 「『手相を見せて』 この動きを生徒たちが日常的に使 岡部教諭は自身と生徒が向 『手相を見せて』 工夫・改善を重ねているよ 岡部教諭は、 『前へならえ!』。 た。 担当年でない教諭 再び生徒を集 は岡部教諭 合気道 のような動 か 0) 0) そ ح ア 独 0)



呼吸法は、取り (左) が「手相を見せて」の動き

合って呼吸法を説明した。 ペアで呼吸法の練習に入った。受

きがあがり、授業は終了した。 らん、起き上がれないよ」と岡部教 ち。「受けは起き上がろうとしてご けと取りを交互に行っていく生徒た 岡部教諭は 生徒からはこの日一番のどよめ 相手が起き上がれないことに驚 「生徒は、 日常生活に

5月号「中学校武道授業の充実に向け※大妻中学校の授業実践の詳細は、本誌 たことを垣間見れた授業であった。 えて、授業の最後には相手を制する ない合気道の動きに興味を示してい 合気道の武道としての本質にも触れ ますね」と笑顔を見せる。それに加 て」でお届けします



受けが起き上がれないように制す

者から授業を視察しての様々な感想 や意見があがった 場所を日本武道館に移して、 研究

## ▽金澤威研究者

整理されてスムーズに行われていま が男性から女性になったこともある きも良かったです と思いますが、去年に比べてだいぶ 大妻中学校の授業は、 生徒の反応も良いし、 担当の先生 先生の導

## ▽日野皓正研究者

ていて、より展開を深めていました」 が減り、 とで、去年に比べて礼法に割く時間 - 1時間目に礼法を徹底したとのこ 技術的な指導に時間を割い

## ▽佐藤貴研究者

ちになってしまう生徒がいます。 は良いですね 業をやっています。どうしても棒立 私の高校でもちょうど角落しの授 『物を拾いに行く』という表現 取

## 鈴木俊雄研究者

現を考えているので勉強になりまし インテープがなければ、 「非常に理解しやすい形で伝える表 面と位置を固定していたので、 今回、 常に取りは後側、受けは ああいう指 ラ

導が有効なのかなと感じました」

## $\nabla$ 梅津翔研究者

げていました」 コントロールしてしっかりとやり隊 「賑やかになった場面でも、 教員が

# 飯原宏亨合気会事務局

11 「生徒たちが楽しんで授業を受けて る印象を受けました\_

# 栗林孝典合気会渉外部長

 $\nabla$ 

いくような授業でした。新鮮でした」 けと取りをそれぞれ一斉に指導し しますが、大妻中学校の授業は、 て、 我々はできたものを見せて、 後で合わせるという積み上げて 指導

## > 平野真央研究者

見が得られているのだと思います」 徒は『こういうことか!』という発 う』です。はじめて組み合って、 その時言っていたのが 別々に練習しています。 ないけど向かい合ったら分かると思 大妻中学校では、受けと取りを 『今は分から 岡部先生が 生.

するため、

# ▽立木幸敏研究者

新鮮な指導方法でした\_ 導者研修会でお見せすると参加者は しょうか。経験者からするとすごく イ 「この授業実践をビデオにとって指 メージを持ちやすいのではないで

心技体 人を育てる総合誌



指導法研究を重ねる研究者たち

充実のうちに研究事業は終了した。 援体制の強化) 道等指導充実·資質向上支援事業(支 指導法研究が重ねられた。また、 当日の午後から翌日の10日にかけ 『改訂版・中学校武道授業 指導の手引書』 その企画案が検討され を合気会として実施 作成に向けた **合** 武

気道) て、

# 好評発売中

(筑波大学名誉教授) 著

四六判・上製・354頁・本体2400円+税

成の道 洋戦争後に武道は全面禁止となるが、それを乗り越え「 を迎え武術は衰退 江 戸時代の藩学教 <u>\_</u>と て復活、平成20年には「中学校武道必修化」が実 (制度のなかに組み込まれ発展 したが、近代化の過程で武道が 育に遡る学校武道の歴史。 した。太平 明 :維新

学校武道の歴史を丹念に辿り、今後のあり方を探る。

目

第 12 章

「学校体操教授要目」制定後の体育界

学校体操教授要目の制定と内容 文部省主催武術講習会の目的と内容

第 13 章

大日本武徳会の設立と影響



藤堂良明 **著者略歴** 学群長、 育科学系)、 修士課程修了。筑波大学教授 まれ。東京教育大学体育学研究科 1949年 (昭和24)、埼玉県 同大学附属中学校長、 (とうどう よしあき) 字附属学校連盟会長、日内大学附属中学校長、全、同大学体育専門学群副修了。筑波大学教授(体

次 第3部 第2部 第一部 第11章 第 10 章 第9章 第8章 第7章 第4章 第3章 第1章 第6章 第5章 第2章

山岡鉄舟と嘉納治五郎

学校武術採用に関する体操伝習所の

武芸の衰退と学校教育制度の確立

明治時代の学校武道

第 15 章 第14章 改正学校体操教授要目の制定と内容 学生武道の隆盛

第 4 部 昭和20年以前の学校武道

#### 第 20 章 第 19 章 第二次大戦中の体錬科武道 国民学校体錬科の登場

第 18 章 第 17 章 第 16 章

戦前の学生武道大会の発展

柔・剣道が正課必修に 精力善用国民体育と学校武道

第 24 章 第 22 章 第 21 章 第 25 章 これからの学校武道のあり方 中学校武道必修化の実現 戦後の学校武道の禁止と復活 格技から武道へ 「格技」の誕生

現在、筑波大学名誉教授。

全日本柔道連盟教育普

日本武道

第5部

戦後の学校武道

柔道七段。

埼玉県柔道連盟副

日本古武道協会常任理事。

本 武道 館

〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 ージhttp://www.nipponbudokan.or.jp お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

武術の正課採用への歩み

大正時代の学校武道

明治期の学校における武術の普及 嘉納治五郎の学校柔道普及戦略

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158

藩学における武芸教育 藩学における教育目標 藩学の創設と文武学習 江戸時代の学校武道

# 好評発売中

# 合気道九段 ひろし

四六判・上製・402頁・本体2400円+税

涯の道と志す。 盛平、植芝吉祥丸、船越義珍、中村天風、 の 諸先生の教えを受け、合気道の稽古を生 和初期に生れ、 戦後の早大生時代に植芝 · 日野正

場も主宰し、さらに欧州各国への普及に尽力。 師範を務め、各大学に合気会を創設、自らの道 合気道に活きた泰斗の軌跡を余すところな 昭和から平成への激動の時代に、本部道場

く示す珠玉の一冊。





## ( ただ ひろし )

稽古と日本武道の歴史研究を専門とする道に進む。 日野正一先生に師事。昭和27年早稲田大学卒業。合気道の日野正一先生に師事。昭和27年早稲田大学卒業。合気道の日野正一先生に師事。昭和27年、桔芝道場に入門、合田大学第一法学部在学中の昭和25年、植芝道場に入門、合田大学第一法学部在学中の昭和25年、植芝道場に入門、合田大学第一法学部在学中の昭和25年、植芝道場に入門、合田大学第一法学部在学中の昭和25年、植芝道場に入門、合田大学第一法学部、 39年渡欧し、欧州各国での合気道普及と早稲田の各大学合気道会設立に尽力、早稲田の各大学合気道会設立に尽力、 気会を創設。 欧州各国での合気道普及に尽力。 師範となる。昭和慶應義塾・学習院・ イタリア合いなる。昭和 、同<sup>厂</sup>、, 华年,合稲 .....

東京大学合気道気錬会名誉師範、イタリア合気会主任現在、合気会本部師範、早稲田大学合気道会名誉師 授、国際合気道連盟委員など。 また、合気道多田塾を主宰。 イタリア合気会主任教

#### 目 次

#### 第 章

第一東京市立中学校 幼稚園から小学校時代

## 第二章 師との出会い

植芝盛平先生•吉祥丸先生松濤 船越義珍先生

兀 鉄叟日野正一先生・みちゑ先生 中村天風先生

# 第三章 生き方の方針

命の基を訪ねて 植芝道場 先輩の教え

#### 第四章 気の錬磨 一生の方針を定める 植芝盛平先生の教えと稽古

合気道の心 心学の道、心法の道

稽古の目的、人の生き方 稽古と法 機」について

錬る

### 第五章 合気道の普及

場を主宰する

自然な動き

合気道の発展 「気の流れ」の錬磨

ヨーロッパの合気道

第六章 気の流れと縁 合気道の国際的普及 呼吸法 (調気の法)

五四

章

稽古を顧みる



本 武 道 Е 館

〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 -ジhttp://www.nipponbudokan.or.jp お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158



#### 少林寺拳法実施 100 校を 中学校武道 授業推進特別研修

が挨拶に立ち、事業の目的につい 島一浩(一財)少林寺拳法連盟会長しまかずひろ 開会式 1日目 午後2時から開会式が行われ、 次のように述べた。

(1月26日)

らびに外部指導者の活用について、 寺拳法の授業が充実し、生徒の学び 択校は31校です。新学習指導要領で 武道協議会より、 に寄与できるよう努めていきます。 は現代武道9種目が並列明記されま 在約1万校ある中で少林寺拳法の採 だきました。平成24年度から完全実 した。この追い風を活かして、 施された中学校武道必修化では、 「全国から41名の方に集まっていた また、本連盟が加盟している日本 複数種目の採択な 少林 現

> ことを地元に持ち帰り、 ただきたいと思います におけるPRと実践活動に励んでい い。皆さんには、 ました。この事業を活かしていきた ル校推進事業について、 ていただき、来年度の平成31年モデ 文部科学省、 スポーツ庁に働きかけ 本研修会で学んだ 各都道府県 周知があり

][[<sup>h</sup><sub>h</sub>

#### ■講義1

決に向けた講義を行った。 が具体例をあげて、 京都富士見丘中学・高等学校教諭 について」と題し、中島正樹講師(東 会の目的確認と「中学校授業の実際 開会式終了後の講義1では、 現場での課題解 研

①興味・関心を持たせるためにゲ

専門用語を多用して取り組むので ム性を持たせられるかっ 充実・資質向上支援事業」として開催された。 るコーディネーター養成を目的に、スポーツ庁の「平成30年度武道等指導 中学校武道授業推進特別研修会(主催=少林寺拳法連盟)が、1月26日 香川県多度津町の少林寺拳法連盟本部で、 各地域の中心とな

27日の両日、

目指す41名が集まった。

参加者は、全国から少林寺拳法の中学校武道授業の実施ならびに普及を

う進めていくかを中心に、講義と模擬授業形式で行われた。 研修は、少林寺拳法の授業採択に向け、「少林寺拳法の教材化」を今後ど



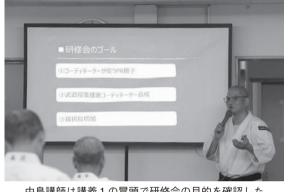
開会式の様子



川島 少林寺拳法連盟会長 -財)



桑島講師はろう学校で使用し る手話を紹介(講義2)



中島講師は講義1の冒頭で研修会の目的を確認した

です。 ます。 校に出向き指導を受けることが出来 道場の拳士が長期休暇期間などに学 たいと希望してきた場合には、 ③教員は少林寺拳法を学べますか? 未経験の教員が少林寺拳法を学び 教員同士の練習会に参加が可能 また全国教職員連盟を活用 近隣

も生徒に対して興味・関心を持たせ な目標を立てて実施すれば短時間で ④生徒の実態に合わせた武道授業の 誰でも出来ます。どこでも出来ま 展開はできますかっ 何時間でも実施可能です。 連盟発行の実践 明確

ることは可能です。

②授業の効果を最も高められる発問 みながら取り組める工夫をする。 アするんだという感覚で生徒が楽し は 例は? なく、ミッションを設定し、 クリ

を活用し、リアルタイムで相談でき

るような仕組みを構築していきたい

数回の講習会だけではなく、

S N S

例集を参考にしてください。

また、

今後の取り組みとして年に

わかるような発問を心がける。 合掌礼ができたか」など、 めることは可能。技術的なことより 未経験の教員でも授業の効果を高 「安全にできたか」「心をこめて 目で見て 決し

はなく、教員が発問の工夫をするこ とで効果的な授業が展開できる。 て外部指導者に任せきりにするので の参加を促した。 目指していただきたいと各講習会へ ついて目的別の講習会を紹介し、 と考えております」 講義2 ディネー 最後に2019年度の行事予定に

ターとしての能力向上を

の授業実践報告を行った。 校中学部教諭) 桑島亜紀講師 が、特別支援学校で (長野県松本ろう学

ることが出来ました。 強度を保護者と相談しながら実施す 少なくしたいと考え、 っても少林寺拳法は相互学習が可能 重要になります。障がいに違いがあ の実態をしっかりと把握すること 特別支援学校での指導には、 保健体育授業での見学は極力 動ける範 生徒 囲

らは など積極的な取り組みに繋げること い』『両手を摑まれたらどうするか』 少林寺拳法の授業を受けた生徒 『もっと大きな人とやってみた



団体演武発表後は相互評価で出来栄えの確認



模擬授業ではグル に分かれ団体演武の練習

とても一所懸命に集中して授業に取 と報告があった。 非常に魅力的な教材だと思います」 も指導者とともに把握しやすいので ケガのリスクが低く、 り組んでくれました。 ポーツ少年団) たった久根下直樹氏 また、 外部指導者として指導にあ からは「生徒たちは (松本美ヶ原ス 上達度が生徒 少林寺拳法は

状態に合わせた武道授業の実践 刊 こえにくい子どもたちの特性や体の (詳細は、 「武道」』2019年2月号 桑島亜紀 「特別寄稿・ 月 聞

現在は評価の観点を新学習指導要 どのように評価するか 習に入ります。 うと同時に、 ションが生まれてきます。 る必要があり、そこにコミュニケー 行ったのち、 所にあります。単独での基本動作を その喜びを分かち合う) 初めて2人組で行う学 ともに協力して上達 相手と呼吸を合わせ

検討をしているところです

領に合わせ、

ができました。

す。 て、 きた所とうまくいかなかった所を互 露と生徒同士の相互評価をさせま 0) いに理解させることができます 11 授業の最後に仕上げとして演武披 ように目を配ることが大事です。 が安全面です。 この時に注意しなければいけな これにより、見る目を養い、 ふざけて相手に当ててしまわな 突きや蹴りをし で

### )模擬授業

効果と注意点について、 解説した。 時間目の模擬授業を行い、 協議会発行) 学校武道必修化指導書』 光学園中学・高等学校教論) 続いて、 安田智幸講師 に沿った8時間分の3 次のように (日本武道 (岡山県金 ねらいや が 中

う組手主体 本時での (相手の行動に適切かつ 番のねらいは相対で行

講義3

果のある授業」について、 れば選択型、 境的条件、 あります。 0) 桜山中学校教頭) アしなければならない課題が数多く 「武道授業の実施には人的条件、 経験を基に報告を行った 新名主公哉講師 行政からの要請などクリ しかし、 男女別型、 が、 (鹿児島県枕崎市 短時間実施とな 「短時間で効 学年別型、 授業実践 環

柔軟に対処できる実戦的な技法を養 という 載されているので、ぜひ参考にして は、 て」として2008年5月号から連 な実施形態に関する情報につい あります。 通年実施型といった複数の選択肢 「中学校武道授業の充実に向 日本武道館発行の月刊 このように必修化の様 『武道

け

いただきたいと思います。

で、 視覚教材として非常に役に立ったの とと、また短時間での実施の場合に 未経験だったので不安でした。 の経験はありましたが、 私は柔道、 をしてほしいと相談がありました。 徒たちになぎなたを学ぶ機会の提供 技会場になっていることを受け、 2020年鹿児島国体のなぎなた競 ただきたいと考えます DVDが自分自身の理解を深めるこ 『中学校武道必修化指導書』 先日、 ぜひこちらも併せて活用して 全国の中学校に無料配布され 行政からの要望で枕崎市 剣道、 弓道、 なぎなたは 少林寺拳法 付属

など、各々有意義な時間を過ごした。 告や情報交換とともに親交を深める 懇親会が開かれた。 初日の講義終了後、 参加者は近況報 会場を移し、

が

7

講義討議では各班が企画書を作成した



小井講師(右)が一問一 法改正について解説 (講義4)

### 講演

2 日 目

1

户 27

日

准教授) 講演を行った。 の特性をいかした授業」をテーマに 高坂正治さ が 「授業研究と少林寺拳法 (国際武道大学特任

う。 ます。 期待します 援の一つです。生徒のレベルにあっ 出来ることを見守ることも大切な支 生徒に合った支援を心がけましょ は生徒一人一人に寄り添うことと、 る授業を実施していただけることを た段階的な指導で、生徒を楽しませ 夫次第では無限の可能性を秘めてい に教材化するかは、 に活かせるものがたくさんあり、 「少林寺拳法という素材をどのよう 過度な支援をせず、生徒自身が 特に特別支援学校での指導で 少林寺拳法には、 教員の腕の見せ 日常生活 工

道必修化実施に至るまでの経緯を説 学校教育法改訂など、これまでの武 浦中学校教頭) 教育現場への理解を外部指導 が 岡山 教育基本法改正、 県笠岡市立金

> 寺拳法の教え、 解説を行った。 者に求めた。また教育の目 る共通点「人格形成」に焦点をあて 武道憲章の条文に見 的 少林

### 講義討議

げてください。 学校校長) 媛県少林寺拳法連盟副理事長・元中 充実した内容に仕上がったと思いま 画書を拝見し、 が難しい状況が続いております。 ようとしましたが、実施に至りませ 13 は、 画 や自治体へのアプローチの仕方を企 に分かれて採択に向けた教育委員会 んでした。現在も少林寺拳法の実施 いよ武道必修化が始まると聞いた時 講義の最後には、合田雅彦講師(愛 [書の形にまとめた。 続いて、 これを基に各地域での普及に繋 先取りして少林寺拳法を実施し 検討協議内容の共有を図った。 各班がポスター形式で発表を行 参加者は4人のグループ が「平成24年度にいよ 非常に素晴らしい、 企画書作成後 企

協力など、 です。退職後は外部指導者としての 貢献できる人材バンクとして機能さ 最優先されるのは人材確保 全国教職員連盟を地域に

しましょう」と研修会をまとめた。 にある採択校Ⅲ校の目標達成を目 せていきます。このような取組の先

指

### 閉会式

した。 修会を締め括った。 会への積極的な呼びかけをお願い さまには、 きたい』と激励の言葉をいただきま す。このチャンスを活かしていただ れは各連盟・団体の努力の賜物 本武道館常任理事・事務局長から『こ りました。これを受け、三藤芳生日 向上支援事業として行うと吉報があ ポーツ庁から武道等指導充実・ 種目の実施について、 本武道協議会の呼びかけにより複数 の9割を占めている状況ですが、 と思います。 か採択まで結びつけていただきた 果的な授業』をさらに研究し、 クトでした。 というのは全くの未開拓のプロジェ に立ち、「学校現場に少林寺拳法を 林寺拳法連盟振興普及部部長が挨拶 し上げます」と総括し、 閉会式では、 つきましては、 各地域に戻り、 柔道、 無から生み出した 大原一純 剣道が実施種 1月24日にス 受講生のみな 2 日 教育委員 間 財 何と の研

# ●インタビュー

# 一般財団法人少林寺拳法連盟川島一浩会長に聞く

# 「授業採択Ⅲ校を目標に」



じてくれた。 法連盟会長がインタビュー取材に応 了後に、川島一浩(一財)少林寺拳

中学校武道授業推進特別研修会終

ています。

この目は、日本代重官と共産してっていきたいと思います。 となりましたが、今後は東京研修セとなりましたが、今後は東京研修セ

林寺拳法未経験の保健体育科教員にており、教育現場での課題解決と少行に国庫補助対象事業として実施してまたり、教育現場での課題解決と少会」です。こちらの研修会も毎年9会」です。こちらの研修会も毎年9

を年に3回開催しております。

1つは、今回の『中学校武道推進

「現在、武道必修化に関する研修会

て教えてください

-中学校武道必修化に対する(一

少林寺拳法連盟の取組につい

キルの習得と武道授業スキルを磨く指導者を中心とした部活動指導者ス東技指導者講習会』です。これは中実技指導者講習会』です。これは中

うために活動するコーディネーター

としての能力と資質向上を目的とし

味のある方へのアプローチを中心

地域で少林寺拳法を知ってもら

会です。各都道府県で未経験者や興庁からの支援を受けて実施する研修特別研修会』です。これはスポーツ

に の授業や部活動を継続実施しています」 という2つのニーズに応じたクラス 関佐 分けをし、実施しています。 を募 足の課題と、連携を密に取れるよう を募 足の課題と、連携を密に取れるよう を募 足の課題と、連携を密に取れるよう です。昨年、新たに全国教職員連盟 立校の教員が転勤しても少林寺拳法 の授業や部活動を継続実施していた の授業や部活動を継続実施していた

てください――全国各地域での活動状況を教え

対する指導法の確立が中心となって

います。

ではまだまだです。
「少林寺拳法の周知という意味
体での少林寺拳法の周知という意味
と考えております。市区町村等自治
と対えております。市区町村等自治

# 少林寺拳法実施校一覧

>>>>>>>>>>>>>

(2019年1月現在)

### 北海道

私立岩手中学校私立函館白百合学園中学校

### 宮城県

松島町立松島中学校多賀城市立高崎中学校

### 群馬県

私立樹徳中学校

### 東京都

私立富士見丘中学校私立順天中学校

私立其立女子第二中学校私立国立音楽大学附属中学校

私立桜丘中学校

私立小野学園中学校

### 埼玉県

私立浦和明の星中学校

石川県

小松市立安宅中学校

### 長野県

長野県松本ろう学校

### 静岡県

藤枝市立岡部中学校

います で採択の支援をいただくなど、 な活動ができていることや、静岡県 含め約2700ほどあります。 の理解が得られていると報告されて においては県立武道館館長のご厚意 によって差はありますが、 では高校生以下の若年層が多く活発 現在、 活動団体は全国で町道場を 和歌山県 地域 一定

## てはいかがでしょうか -教育委員会への働きかけについ

場で活躍している拳士を把握・発掘 す。関係団体と連携を取り、教育現 うにしたいと思います。 への呼びかけが不十分だと考えま 「武道必修化については教育委員会 人材バンクとして活用できるよ

法も指導者の平均年齢が約6歳とあ きたいと考えています 外部指導者や道場指導者として活躍 がってまいりました。 できる場を提供できるようにしてい いた後のライフワークと位置付け、 って稽古に励んでいる方が現役を退 『人生百年時代』と言われるよう 高齢化が進んでおり、 他の仕事を持 少林寺拳

### うか れるために必要なことは何でしょ -少林寺拳法が授業として採択さ

書』を活用し、少林寺拳法の教材化 発行された『中学校武道必修化指導 学校武道必修化プロジェクトチーム が中心となり、 を重ねています。 い授業』が実施できるよう検討協議 法を未経験の教員でも『安全で楽し を進めているところです。少林寺拳 「中島正樹委員長をはじめとする中 日本武道協議会から

願いいたします す。 伝えるか』を意識し、 内容』や の習得以上に『誰もが楽しくできる 指導に当たっていただきますようお 中学校授業は道場指導とは違いま 指導者には、 『少林寺拳法を通じて何を 少林寺拳法の技術 教育現場での

# -今後について一言お願いします

しめる授業』の指導法の確立に努め る3つの研修会で %です。今後は2020年までに採 てまいります。 択校10校を目標に、 「武道授業としての目標達成度は30 『安全で生徒が楽 現在実施してい

> り、 ることで少林寺拳法のみならず、 ろいろな武道に触れる機会が多くな さらに、複数種目の実施が実現 武道に興味を持つ生徒や保護者

が増えることを期待しております



### 京都府

私立一燈園中学校 私立平安女学院中学校

### 大阪府

兵庫県 大阪市立矢田西中学校

私立賢明女子学院中学校

### 奈良県

私立智辯学園中学校 御所市立葛上中学校 私立聖心学園中等教育学校

和歌山県 私立智辯学園和歌山中学校 和歌山市立高積中学校 みなべ町立高城中学校 みなべ町立上南部中学校

### 岡山県

島根県 笠岡市立金浦中学校

# 安来市立広瀬中学校

香川県

多度津町立多度津中学校

### 愛媛県

宇和島市立城東中学校

電話0877・33・2020 般財団法人 少林寺拳法連盟

### 好評発売中

臣先生に

# 魂魄(こころ)を育てる

意思力、行動力

行動力などが備わり、やがて得るであ

智慧とすることができる。

可能性の種

が健全に育でば、豊かな感性や

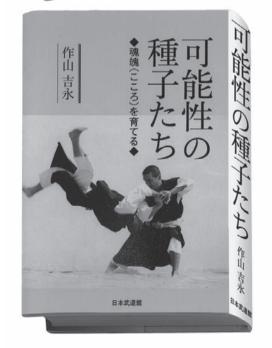
ろう多くの知識を、

躍動の であ

『魄』は人間を善に導く原動力『魄』は生きるための生命力

6 4 章 新しい扉を開く

金剛禅総本山少林寺茨城高萩道院長 少林寺拳法 嵩山少林寺/第7 マイ・アメリカ / 第2章 章 第5章 可能性の種子、芽吹く 作 魂魄(こころ)を育てる 直心是道場 四六判・上製・338頁 吉 第 3 章 永





武道

〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 ホームページhttp://www.nipponbudokan.or.jp お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158

A 5 判・

並製

Ď ٧ Ď 付

4

1 4 į

•

本体240

0円十

. 税

### 評発売

公益財団法人講道館道場指導部課長 (むかい

みきひろ)

収録時間 170分を超える

ロVロ付き

少年柔道指導法 ||明日本武道館

本化。

少年柔道指導の現場で役に立つ好評連載を単 付録のDVDには、写真では伝わりにくか

っ行

た部分を映像で紹介。

また、

少年柔道が抱える様々な問題点を、

道

解決の糸口を探っていく。

館所蔵の柔道文献から、

并 幹博

向

第 1 部 自次

解説編

第四章 第三章 第二章 技の指導 教育の中の柔道 基本動作の指導 少年柔道は柔道指導の原点

指導の工夫

第五章

第四章

第三章 第二章

基本動作の指導 受け身の指導

第六章 第五章

第七章

東日本大震災への講道館の対応 柔道の安全指導 少年規定の変遷と問題点

第2部 第九章 実技編 礼法の指導 少年柔道の未来のために

トレーニング法の指導

日本武道館

〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 ホームページhttp://www.nipponbudokan.or.jp お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158

固技の指導 投技の指導 柔道の練習法





### 武道の聖地対談が実現



性化に繋げたいとの思いがある。 伝統文化を盛り上げて、市全体の活 備館剣道大会を開催した。井上氏を 市市民体育館で第1回高杉晋作旗 槍術の聖地として宣言。翌日には萩 た萩藩校明倫館の道場「有備館」を剣 として、数々の志士が稽古を行なっ

うと3名で力強く握手を交わした。 地対談が実現。今後は協力していこ、、、 場が参加し、少年剣道の最高峰の 会として全国に名を馳せている。 錬成大会は、各地から多くの強豪道 を迎えた伝統ある全国選抜少年剣道 築いてきた水戸東武館。今年で60回 継承して、水戸武道の歴史と伝統を 今回、三藤芳生日本武道館常任理 「東武館」と西の「有備館」の 事務局長の働きかけにより、 方で、水戸藩校弘道館の精神を 聖、東

と井上伊三郎萩市剣道連盟顧問の対いのうえい きぶろう 当日、小澤智水戸東武館第七代館長 談が日本武道館で行われた。 2月3日、日本古武道演武大会の

明治維新15年の昨年、6月に山口

明治維新記念事業の一環

続けるのは大変ですね 年で60回目を数える大会です。 少年剣道錬成大会を開催します。 小澤「東武館では、 ▽東武館と有備館2つの少年剣道大会 3月に全国選抜 60 回

では吉田松陰先生をはじめ、 手応えは十分に感じました。 勉強になったことが沢山あります。 道大会を開催しました。 は 井上「それはすごいですね。私ども るのは全国でも東武館だけですね」 三藤「60年も剣道大会を継続してい 昨年、 初めて薩長土肥の少年剣 やってみて 歴史上 有備館



対談は和やかな雰囲気の中、 行われた

す。 現在は剣道を中心に茶道なども含め の人物が沢山稽古されていました。 んから (笑)」 三藤「萩には様々な文化財がありま た、道、の祭典を目指しています」。 剣術だけでは水戸には敵いませ

備館を目指したわけです 館です。 気概で昨年の第一回を開催した訳で ではありません。道場は老朽化して 三藤「有備館は活動を続けてきた訳 有備館は継続されているのですか」 います。これから復活しようという そして参考にしたのが水戸東武 東の東武館のように西の有

継承したのが東武館です」

のが『文武不岐』の水戸学。

それを

備館では勝ち負けだけでなく、 井上「昨年、 顧問は聖地たる真髄を小澤館長に伺 の心を学ぶことも大切にしていま い東武館の弟子にしていただき、ご として宣言しました。是非とも名高 会を行い、 実施されました。その翌日に少年大 そして、 導願いたいです (笑)。また、 式典当日は高段者による指導が 約千人が参加しました」 東武館に学ぼうと、井上 萩市長は有備館を聖地 剣道 有

### $\nabla$ 明治維新は東武館に始まり、 館がカタをつけた! 有備

三藤 ようと東武館を設立しました」 術指南方であった小澤寅吉政方が弘 弘道館が廃校となり、 になります。明治維新で藩校である 小澤「今年で東武館は設立して14年 道館の『文武不岐』の精神を継承し 葉周作の北辰一刀流を学び弘道館剣 「日本を変える起爆剤になった 明治7年、 千

小澤「萩の有備館は有名ですよね。

す え、 佐幕派の対立がありました。 小澤「水戸藩の中にも尊王攘夷派と いの中で数々の志士・藩士が死に絶 水戸藩の衰退へと繋がったので 。その争

行したのが長州です。やはり明治維 を養成した場所だったのです。 す。 抱えがあると不都合があったようで 州勢はしぶとく残りましたね(笑)。 が 流派というものがありません。 L したが、伊藤博文、山県有朋など長 三藤「萩も同じような対立はありま 思想を示したのが水戸、革命を実 警戒する外様大名にそのようなお かし、毛利藩には御留流の古武道 翻ると、有備館は反幕軍の勢力 革命 幕府

> タをつけたわけです」新は、東武館に始まり、 有備館 カヽ

ジをいただきました\_ 井上「風穴が空いたようなメッ セ

(笑)\_ 「三藤先生は上手いこと言い

## ▽東武館と有備館。協力して、それ ぞれの聖地を目指す

これからであります。 くことが重要だと思います」 合文化の一つとして剣道を考えて はずっと継続していますが有備館は て、それぞれ地域の特性を生かした 未来が広がればと思います。 「東武館、 有備館が武道を 有備館では 東武館 通

っていきます」 す。私どもも様々な支援・協力を行 の色々な交流が始まればと思い ですね。水戸などとても敵いません 小澤「萩は武道以外でも素晴らし 三藤「これを機運に東武館・有備館 人格形成に努めていきましょう」 (笑)。互いに武道の修錬を通して

らせていただければと思います」

小澤「これを機会に、

15

関係を作

井上「はい、是非ともよろしくお願 いいたします」

った。

穂

著

# 道とセロトニン

できる脳を活性化する方法をわかりやすく解説。窓かりに、武道や禅、日本文化を題材として、誰もが一ン神経―その研究の第一人者が、丹田呼吸法を手へ間の心身を安定させ、「無心」の状態を作るセロト

A5 判・並製・346 頁・1600 円+税



有田 秀穂

### 有田秀穂

口

(ありた・ひでほ)

昭和23年(1948)東京都生まれ。東京大学医学部卒業。 東海大学医学部助手、筑波 大学基礎医学系講師、東邦 大学医学部教授を経て、現 在、東邦大学名誉教授。脳 生理学者、医師。セロトニ ン道場代表。

> 第 1 空海はセロトニン活性の達人 坐禅とセロトニン スキンシップとオキシトシン 悪夢を消すには? 沢庵の「不動智」とワーキングメモリ ストレスとしごき 日本の祭にはセロトニンがたっ アンドロゲンと闘争心 書道も心技体の人間修行 相撲の「四股」は品性を育む 勝海舟の「明鏡止水の心」を脳科学する 精進料理とセロトニン合成 不動明王と心の三原色 武道の礼法」は社会脳を育む 茶の湯」とセロトニン的生活 弓と禅』に学ぶ無意識の自己意識 弓と禅』に学ぶ身体トレーニン 自然に体が動いた」を脳科学で解く 部 脳の活性化とは ぷ り ブ

東邦大学名誉教授 有田 秀穂日本武道館会長 松 永 光第2部 対談「武道で脳を活性化しよう」

: 他

### 編集・多〒102-832

編集·発行 日本武道館

サイエンスは「気」をどこまで解明したか

人術を脳科学する

試合における最適な覚醒状態脳は「丹田呼吸法」をどう操るか空手の稽古は坐禅修行に通じる

〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 ホームページhttp://www.nipponbudokan.or.jp お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158

### 日本武道館発行の単行本



### 日本の武道

日本武道館 編

(B5判・上製・箱入・526頁)



### **BUDO**:

THE MARTIAL WAYS OF JAPAN

日本武道館 編

(翻訳・編集: アレキサンダー・ベネット) (B5判・上製・DVD付・336頁)



### 武士道に学ぶ

皇學館大学教授

菅野 覚明 著

(四六判・上製・344頁)



### 武道の礼法

弓馬術礼法小笠原教場三十一世宗家

小等原清忠 著

(四六判・上製・278頁)



### マンガ・ 武道のすすめ

漫画家・別府大学教授

田代しんたろう 著

(B5判・並製・236頁)



### 武道における 身体と心

神戸学院大学教授

前林 清和 著

(四六判・上製・370頁)



<増補版>

### 私も武道経験者です

月刊「武道」記者

吉野 喜信 著

(四六判・上製・326頁)



### 今、なぜ武道か

一文化と伝統を問う一

福島大学教授

中村 民雄 著

(四六判・上製・370頁)



### 大先輩に聞く

月刊「武道」記者

田谷 将俊 著

(四六判・上製・376頁)



### 武道・ スポーツの真髄

スポーツドクター

辻 秀一著

(四六判・上製・248頁)



### **武道** 子どもの心をはぐくむ

早稲田大学教授・教育カウンセラー

菅野 純著

(四六判・上製・410頁)



### 武の素描

埼玉大学教授

大保木輝雄 著

(四六判・上製・220頁)







2020東京オリンピック・パラリンピックに備え

分けて実施された。

理事・事務局長が主催者代表として

はじめに三藤芳生日本武道館常任

挨拶を行った。

訓練の検証を行った。

### 日本武道 館自衛 消防隊総合防災訓練 防 助

平成30年度

席に投げつけ、

多数の負傷者が発生

するという設定で訓練が行われた。

救 面本部 救 急 訓 厅

競技大会の開催中にセキュリティを 法のデモンストレーションを披露し 強行突破した不審者が爆発物を観客 日本武道館自衛消防隊が初期消火操 第2部は、 第1部は、 日本武道館大道場で、 日本武道館大道場で、 日本武道館で行われた。 衛消防隊総合防災訓練が2月7日 平成30年度2回目の日本武道館自

消防方面本部が中心となった、 生したことを想定した内容で、 爆発事件が起き、多数の傷病者が発 ック・パラリンピック競技大会を間 近に控えていることから、 訓練は、2020年東京オリンピ 大会中に 大規 第一

般催事主催者・オリ・パラ組織委員 麹町警察署、 模な訓練を実施した。 会関係者など748名。 参加者は、 麹町消防署、 日本武道館役 訓練は全2部に 武道・一 ・職員、

また、 避難。 内で無線機を使用し、 者の重症度に基づき、 西口から外へ搬送し、トリアージ(患 席で被害にあった多数の負傷者を南 は警備員の誘導により北の丸公園 威嚇射撃し、身柄を確保する。 数発生し、 投げつけた。 を決め、選別する)の訓練を行っ た要救助者の救出を行ったり、 消防団が建物の一部の下敷きになっ 人は女性を人質にとるが、 その後、 オリ・パラ組織委員会は、 犯人は会場内を逃走。 観客席では負傷者が多 場内では、 状況確認と共 治療の優先度 警察官 消防隊 観客 観客 犯 館

震が本当に起きているようだった」 として 想空間の中で災害を体験した。 ついて説明を受けた。また、 ら消防隊が負傷者を救助する流れに 移動し、 かった」 部はVR防災体験車に乗り、 方、 「災害がリアルに感じられて 訓練の参加者は北の丸公園 班ごとに、 「揺れが画像と連動し地 消防関係者 参加者 感想 仮

## ◇第2部訓練内容

競技大会が行われている最中、

観

階南側観客席から1階南側観客席 客に紛れていた不審者が爆発物を2



設置テントで負傷者の手当を行う(第2部)



(第2部) 警官が犯人へ発砲する

組

るに

防

警

察

医療機

関

れ

まし 実践

この

ような災害に

対処 実施

す



初期消火の デモンストレーション (第1部)

務

菺

長 芳生

いより

講評を受け

長 係

藤

百

本

武

道館

常 方

任 面

理

門倉徹第一

消防方面

同

的 は

な訓練を目 東京2020

菂

として 大会を見 本部長の その 現実さな

会とな

ŋ

防

察

がらの

体験談を語

つ

者

倉ら

防

本

が 通報 たこと、 消防隊 回 る がする た時 が の 危 りま 殺 館 訓練によっ 険性 2点目 にどの 内放送 か、 員 到 今回 いした。 0 L が 館 初 あること、 階段 よう 外 期 0) は、 が て、 訓  $\dot{o}$ 聞 0 1 動線を きか考える良 防災 に消 練は、 で将 避難の げき取 点目 3 点 ŋ 棋 3 点 減災 災害 際に 倒 0 ï が 目 が か

つ

会関係者等 んで 務局 200 |藤芳生日本武道館常任理 卣 長の講評とまとめ ただきたい 0 大会も安全性を高め 訓 の連携が必要です。 練 から安全対策に取 と思 ま す るた 事 め 京 0

### 日本武道館の単行本

え



筑波大学名誉教授 藤堂良明 著

柔道の技法が、どのように形づくら れてきたのかを、体術の起こり、柔 術諸流派の歴史に遡り、丁寧にひも とく。さらには、全日本選手権やオ リンピックを始めとした各種競技大 会にみられる技法を分析し、今後の 課題を探る。

四六判・上製・330頁・本体2,400円+税

### 役に立つ少年柔道指



公益財団法人講道館 向井幹博 著 少年柔道指導の現場で役立つ好評連 載を単行本化。

付録のDVDには、写真では伝わりに くい部分を映像で収録。

収録時間170分を超える 解説 DVD 付属!

A5判·並製·414頁·DVD付 本体2,400円+税

どの ることです。 . 学習の機会になりました\_ ように対 心立するべ

武道

### 心技体 人を育てる総合誌

教育・健康・教養を三本柱に、役に立つ「武道人間学」の情報を満載

毎月28日発行 定価545円(税込) 定期購読1年間6,540円(税、送料込)

各種武道大会の様子を豊富な写真ととも に紹介。(記事は2019年6月号に掲載)



記事は 2018年のもの

各道の現役選手を中心に、自身 の経験に基づいた稽古法、大会 の心構え等を紹介。

2018年3月号は福見友子氏、 2018年12月号は石川美久氏 が執筆。



福見友子 氏



石川美久 氏

編集•発行 公益財団法人日本武道館 〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 TEL 03(3216)5147 FAX 03(3216)5158

好評

日本学者



日本武道館

神戸学院大学教授 前林清和 著 (四六判・上製・370頁)

【目次】

プロローグー武道に学ぶホリスティックな身体 第一章 日本人の身体観の源流ー中世ー 第一節・武士の覚悟/第二節・禅と悟り/第三節・ 第一章 能楽の稽古

第二章 武道の心 第一節・不動心/第二節・武道の悟り/第三節・ 駆け引き/第四節・目付/第五節・瞑想

三章 武道の気 第一節・気とは何か/第二節・気の歴史と武士/ 第三節・勝負と気/第四節・天道と心気/第五節・ 静と気/第六節・達人と気

第四章

田で の 第一節・武道の技と心身 第一節・武道の型/第三節・柳生の技/第三節・ 武蔵の技/第四節・竹刀打込剣術/第五節・心法 重視の型剣術/第六節・柔よく剛を制す/第七節・ 矩/第八節・鍛錬

第五章 人をつくる武道 第一節・現代剣道と人間形成/第三節・佐川派大 東流の技と修行/第三節・身を処する/第四節・



日本武道館

す す

〒102-8321 東京都千代田区北の丸公園2-3 ームページhttp://www.nipponbudokan.or.jp お問い合わせ・ご注文は 日本武道館出版広報課 までどうぞ!

TEL03(3216)5147 FAX03(3216)5158

### 日本武道館発行の単行本



### 日本の武道

日本武道館 編

(B5判・上製・箱入・526頁)



### **BUDŌ**:

THE MARTIAL WAYS OF JAPAN

日本武道館 編

翻訳・編集:アレキサンダー・ベネット (B5判・上製・DVD付・336百)



### 武道 子どもの心をはぐくむ

早稲田大学教授・教育カウンセラー

菅野 純著 (四六判・上製・410頁)



### 大先輩に聞く

月刊「武道」記者

田谷 将俊著

(四六判・上製・376頁)

### マンガ・武道のすすめ

マンガ・武道のすすめ



(B5判・236頁)

漫画家・別府大学教授

田代しんたろう 著

月刊「武道」誌上で好評連載中の「マンガ・武道のすすめ」を単行本化! 柔道・剣道・弓道・相撲・空手道・合気道・少林寺拳法・なぎなた・ 銃剣道・古武道の各先生方に毎回直接インタビュー取材し、武道の良さ、 すばらしさをおもしろく、わかりやすく、描いています。

大人も子どもも読んで楽しく、ためになる武道教養マンガ。

合気道は4話を掲載!

### 若者の街に合気宇宙への扉 - 合気道月窓寺道場 -



磯山博先生



菅沼守人先生



東北大学学友会合気道部



月刊「武道」は、全国の書店で販売しています。