２章　内容の取り扱い

技能

基本

- 姿勢
  - ●自然体
- 礼法
  - ●挨拶・立礼・座礼
- 構え
  - ●中段・八相・下段・脇・上段
- 体さばき
  - ●送り足・歩み足・踏みかえ足・継ぎ足・開き足
- 打ち方
  - ●振り上げ・持ち替え・振り返し・柄突き
- 受け方
  - ●柄部受け・刃部受け
- 振り方
  - ●上下振り

わざ

- 払い技
  - ●面払い・胴払い・柄払い
- 巻き落とし技
  - ●面の巻き落とし
- 連続技
  - ●二段打ち・三段打ち・打ち返し
- 技の組合せ
  - ●しかけ応じ
  - ●技の攻防※（防具が用意できる場合）

競技

- ●演技競技
- ●演技競技の審判の仕方

態度

- ●着眼・間合・規律を守り相手を尊重する
- ●技を教えあい、互いに協力する
- ●場所、空間の使い方・用具の取り扱い方
- ●挨拶の習慣化
- ●健康・安全の確保

知識・思考・判断

- ●歴史・特性を知る
- ●技の名称や学習方法を知る
- ●伝統的な考え方と行動の仕方を学ぶ
- ●課題を見つけ解決しようとする取り組みができる
- ●学習したことを表現できる