大館市立南中学校における

武道授業のアクティブラーニングの取組

大館市教育委員会

大館市は秋田県の北部に位置し、秋田県の北の玄関口となります。平成17年3月に大館市・比内町・田代町の1市・2町が合併し、新たな「大館市」が誕生しました。大館は、秋田犬「忠犬ハチ公」のふるさとであり、郷土料理「きりたんぽ鍋」の本場でもあります。

大館市では「自立の気概と能力を備え、ふるさとの未来を切り拓く総合的な人間力」をおおだて型学力と定義し、「共感的・協働的な学び合い」Ⅱ「響学」を通して、未来大館市民の育成に取り組んでいます。大館市立南中学校では、「ふるさとを愛し、深く学び、豊かに表現しようとする生徒の育成」を教育目標に掲げ、未来大館市民の育成に励んでいます。

きりたんぽ鍋

秋田犬

2人ペアでの受け身練習 (横受け身)

体落としの段階的な指導 (示範)

1 はじめに

大館市立南中学校
保健体育科教諭 間嶋敏

教員自身が柔道未経験者であるため、「生徒の安心・安全への配慮」や「基礎・基本を定着させながら柔道の楽しさを味わわせる」

ことについて、教員一人の指導では難しさを感じる。

そのため、これまで、外部指導者や、校内の柔道経験者の協力を得て、授業を行ってきた。その実践について紹介する。

2 実践内容について

(1)単元の計画

柔道は、中学校で初めて経験する運動種目であるため、生徒の発達段階を十分考慮して計画している。また、外部指導者等の協力を得る場合、その方との連絡調整もあることから、適切な時数を確保しながらも、効果的な指導のため

の計画を立てるようにした。
○1年生：受け身、固め技、立ち技 (膝車、体落とし)
○2年生：受け身の復習、立ち技 (刈り技、大腰)
○3年生：立ち技 (背負い投げ、連絡変化)
実際には、各学年ともに8〜9

けではなく、2、3年生にも、常に受け身の重要性を伝え、「頭を打たない」ように、受け身の仕方をしっかりと身に付けさせるようにした。また、「受」と「取」の関係性も重要であることから、2人ペアでの練習を初歩の段階から組み、「受」は「頭を打たない」こと、「取」は「引き手を離さない」ことを身に付けさせるようにした。

②段階的な技の指導

立ち技を習得させるために、「崩し↓体さばき↓技のかけ」といった一連の動きと合わせて、安全な受け身を身に付けさせることから

入った。

例えば、体落としの技の習得では「取」は前回りさばきで、膝付き姿勢の「受」を前に崩しながら右足を踏み出し、前方に投げるという動作から、慣れてきたら、「受」の姿勢を中腰、立位と段階

的に高くしていった。

受け身だけに限らず、技の習得については、生徒の安心・安全のために、低↓高、遅↓速、固定↓移動などの段階的な指導を行った。

(3)知識の習得と技能の向上

①技がかかる仕組みを考える
柔道では、相手の重心を崩し、倒れる力を利用してその方向に投げるのが原理とされている。スムーズに投げるためには、この原理と同様、出足を押さえることで技がかかりやすくなることに気付かせた。

②「分かる」につながる板書
「追究」の場面で、ペアで動いたり、話し合ったりして見付けたポイントを板書した。こうすることで、知識が可視化され、「分かった」から、技が「できた」につながった。

時間程度の計画で行った。少ない時数での計画であるが、3年間を見通し、「技能」だけに偏ることなく、「関心・意欲・態度」「知識・思考・判断」の内容をバランスよく入れて計画した。

①受け身の習得
②安心・安全への配慮
柔道の安全指導の要は、受け身の習熟にある。準備運動や補強運動に加え、どの学年も受け身練習を必ず行うようにした。1年生だ

第3学年「武道：柔道」学習計画

関心・意欲・態度	思考・判断	技 能	知識・理解
①柔道の学習に主体的に取り組む。 ②相手と向き合う姿勢を大切にする。 ③自分の責任を果たそうとする。 ④互いに助け合い教え合おうとする。 ⑤健康・安全を確保している。	①自己責任で行動する。 ②他人の行動を監視し、必要に応じて助言や指導を行う。 ③相手の健康や安全を考慮する。 ④互いに助け合い教え合おうとする。 ⑤健康・安全を確保している。	①柔道では、相手と向き合う姿勢を大切にする。 ②相手と向き合う姿勢を大切にする。 ③自分の責任を果たそうとする。 ④互いに助け合い教え合おうとする。 ⑤健康・安全を確保している。	①武道の歴史や文化について理解を深める。 ②武道のルールやマナーについて理解を深める。 ③武道の技の名称や特徴について理解を深める。 ④武道の技の動作や効果について理解を深める。 ⑤武道の技の歴史や文化について理解を深める。

指 導 内 容	学習のねらい・課題、評価規準	学習の定着度
1 オリエンテーション ①オリエンテーション ②器具の配置と練習	★柔道の楽しさや授業の準備の進め方について理解を深めよう。 【知一①】運動場所や器具の安全に気を配っている。 【知一②】武道の伝統的な行動の仕方についてカードに記入する。	
2 既習技の確認Ⅰ ①固め技の確認 (抑え込み、返し) ②固め技ゲーム	★既習の固め技を思い出し、相手を抑え込んでみよう。 【知一②】ルールを守って、相手をけがさせないように運動したか。 【技一①】相手を抑えたり、返したりすることができたか。	
3 既習技の確認Ⅱ ①支え釣り込み足、ひざ車の確認 ②大内刈り、小内刈り	★既習の立ち技を振り返し、約束練習で試してみよう。 【知一②】既習技のかけ方を自分の言葉でカードにまとめる。	
4 既習技の確認Ⅲ ①体落とし、大腰 ②既習技で自由練習	★既習の立ち技を振り返し、自由練習で試してみよう。 【知一⑤】互いに教え合おうとしたか。 【思一③】友達に対してどんなことを指摘したのか。	
5 基本となる技Ⅰ ①背負い投げ ②約束練習	★背負い投げのポイントとは？ 【知一④】安全や体調に配慮して練習に取り組めたか。 【知一②】安全や体調に配慮して練習に取り組めたか。	
6 基本となる技Ⅱ ①背負い投げ復習 ②既習技で自由練習	★相手の動きに応じて、どんな技をかければよいだろうか。 【思一②】技の攻防で留意したことは？ 【技一①】相手の動きの変化に応じて技をかけることができたか。	
7 得意技や連絡技Ⅰ ①同じ方向にかける技の連絡 ②話し合いと試す	★同じ方向にかける連絡技、なぜ決まりやすいのだろう。 【知一②】かかる仕組みについて動きの具体例をあげている。	
8 得意技や連絡技Ⅱ ①違う方向にかける技の連絡 ②話し合いと試す	★違う方向にかける連絡技は、なぜ、決まりやすいのだろう。 【知一②】かかる仕組みについて動きの具体例をあげている。	
9 学習の振り返り ①簡易試合 ②学習の振り返り	★柔道と自己のかかわりとは？ 【知一⑥】安全に配慮してゲームに取り組めたか。 【思一⑤】今後柔道とどう関わっていきたいか。	

<p>2年生：大外刈りが決まる仕組みは？</p> <p>○崩しで、刈る足に体重をかける。</p> <p>○体重がかかった足を刈り上げる。</p> <p>○軸足がなくなる。</p>	<p>1年生：膝車、支え釣り込み足がかかる理由は？</p> <p>○「取」の足がつかえ棒になる。</p> <p>○「受」が引っ張られ、重心が前になった時、出足を押さえられる。</p> <p>出足の膝…膝車 〃 足首…支え釣り込み足</p> <p>○「受」の足の支えになる足が、崩しによって浮く。</p>
<p>3年生：同じ方向にかけると決まる仕組みは？</p> <p>○崩しで、刈る足に体重をかける。</p> <p>○体重がかかった足を刈り上げる。</p> <p>○軸足がなくなる。</p>	

追究場面において、生徒が見付け発表したもの

- 本時のねらい 膝車をかけるための崩しや体さばきを追究する活動を通して、膝車を身に付けるための技術的なポイントについて、学習した具体例を言葉や動きで表現することができる。
- 学習過程

学習内容	時間	支援・評価	教師の準備・資料
1 課題の確認をする。	5	・課題が明確に意識できるように、前時の学習の振り返りと本時の学習の流れを提示する。	・50分ものさし ・学習カード
相手に膝車をかけるには、どのような崩し方や体さばきを行えばよいだろうか。			
2 準備・補強運動、受け身の練習を行う。	10	・横受け身の練習では、ペアで安全にできるようにスペースを確保するように助言する。また、巡視を行い、頭部を守るように助言する。	・技の名称の短冊
3 ペアで膝車をかける時の体さばきと崩しについて追究する。	10	・課題追究がスムーズに行われるように、崩しと体さばきの方向について考えるように指示をする。 ☆ペアでお互いに気付いたことを言葉で伝え合ったり、動きで確かめたりするために、主体的な学びの雰囲気をつくるようにする。	・崩しと体さばきに関する資料
4 全体で追究したことを発表し合い、膝車の崩しと体さばきのポイントについて確認する。	5	・膝車で相手を崩すには、「引き手」と「釣り手」が重要であることに気付かせるために、教師による演示を行う。	
5 約束練習で崩しと体さばきについて試してみる。	10	・安全のために、「受」はしっかり横受け身をとること、「取」は引き手をはなさないことを徹底させる。 相手に膝車をかけるための、崩し方と体さばきについて、学習した行い方を言葉や動きで表現している。 観察・カード	・安全面で気を付けるポイント
6 学習のまとめを行う。	5	・技の名称と行い方についての理解が深まるように、自分の言葉で学習カードにまとめさせる。	
7 学習の振り返りを行う。	5	・学習の成果を共有するために、振り返ったことを班や全体で発表し合う。	・学習カード

☆は生徒指導の機能を生かした場面 は中心的な活動 は評価とその方法

○ 板書計画

【学習課題】
相手に膝車をかけるには、どのような崩し方や体さばきを行えばよいだろうか。

課題確認
50分ものさし

準備・補強
・横受け身
本時の活動
<膝車の崩しと体さばき>
①ペアでの追究
②ペアでの確認
③全体での確認
④約束練習
本時の振り返り

知識・理解
【まとめ】
膝車の崩しと体さばき
ができたか。

【振り返り】
どのように崩して、どの方向に体さばきを行えば膝車がかかるのか。

膝車

くずし

安全面の留意点

体さばき

○ 振り返りの充実
授業の終わりは、振り返りの視点を与えて、振り返りを行って

る。これを行うことによって、次時への意欲につながる他、自分の技能の高まりに合わせて、学習し

たことが知識となっていく効果があ

ループで発表し合い、その後、全体でも共有した。

「体落とし」についての板書

3 実際の授業について

ここでは、1単位時間の授業をどのように行ったか、その学習過程について紹介する。1年生で行った授業であるが、扱った立ち技の一つである「膝車」について、前時の学習で身に付けた知識を生かし、主体的・対話的で深い学びの実現を図るようにした。

○ 本時のねらいと学習過程（次頁）

○ 評価「知識・理解」

具体的には、「釣り手と引き手による『崩し』の重要性に気付いたり、発表したりすることができたか」である。

○ 課題設定

前時に「膝車がなぜかかるのか？」という仕組みについて習得していることから、導入では、「よりスムーズに」「安全に」という

ペアでの課題追究

ねらいから設定するようにした。その際、主体的な活動になるように、生徒から出された言葉をもとに、課題を設定した。

○ ペアによる課題追究

実際に技をかけ合いながら、「崩し」と「体さばき」についてポイントを話し合わせた。生徒たちは、動きの中で、前時で学んだ「技

「学習の流れ」と、課題に対しての「まとめ」と「振り返り」を提示した。これによって見直しをもつて学習することができた。また、教師自身の見直しにもつながった。なお、学習課題は生徒から出た言葉で設定した。

○ 実際の板書

「学習の流れ」と「崩し」で、より相手が不安定になり、技がかかりやすくなる状況に気付くことができた。そこから、「引き手」と「釣り手」の重要性を自分たちで導くことができた。

「膝車」についての実際の板書

振り返りでグループ内で伝え合っている様子

受け身の学習

寝技の学習

4 おわりに

これまで、柔道の授業に関わってくださった指導者の方々のお力添えにより、柔道未経験者の教員であっても、安心・安全に配慮した段階的な指導や、技がかかる原理の追究、主体的・対話的な学びをつくる学習展開など、さまざまな指導法について学び、それを自分の指導に生かすことができました。

このように、学習を通して、多くの生徒が柔道の楽しさを味わうことができた。今後も、安全に配慮しながらも、学習した生徒が「楽しい」と感じる柔道の授業を追究していきたい。

○生徒の感想から
柔道に苦手意識をもっていましたが、今年には自分から技をかけたりますることができました。特に、投げるときは、体のつくりをふまえて、どこを崩したらいいのか、友達と研究もできました。これから、柔道をテレビで観た時に、習った技があったら、関心をもっていけそうです。